

Òḁàíńòíḁìàòíḁù äëy ìḁáíáḁàçíâàíèy ÷-èñèà òàç

Òḁàíńòíḁìàòíḁù äëy ìḁáíáḁàçíâàíèy ÷-èñèà òàç Ìḁáíáḁàçíâàíèà ÷-èñèà òàç n-òàçííé ñèñòàíù òíéíâ ìíæíí ìńóùáńòàèòù ìḁè ìííùè òḁàíńòíḁìàòíḁíâ ñ ḁàçíùíè éíyòòèòèáíòàíè òḁàíńòíḁìàòèè, àèèp-áííùḁ ìí ñḁáíâ íà ḁèñ. 1.Â Â Ìáḁàè-íày íáíòèà òḁàíńòíḁìàòíḁà Òí íáíòèè Òí±. Ìḁè òàèíí àèèp-áíèè íàíḁyæáíèâ UAO áóââò ñââèíòòí ìí òàçâ íà óáíè Ì€/2 ìòííèèòàèùíí íàíḁyæáíèy UBÑ (ḁèñ. 2). Íà ò UAO=(â~š3/2)UBC. Áñèè ìḁèíyòù, ÷òí ÷-èñèí àèòèíâ àòíḁè-íùḁ íáíòíé òḁàíńòíḁìàòíḁíâ íàèíàèíâí, òí äëy òíâí ÷òíáù ìíèó-èòù íàèíàè ÷-èñèí àèòèíâ ìáḁàè-ííé íáíòèè òḁàíńòíḁìàòíḁà Òí±. Ìḁáíáḁàçíâàíèâ òḁáòòàçííé ñèñòàíù òíéíâ â ḁáńòèòàçíóþ. Òàèíâ ìḁáíáḁàçíâ ñèó-ây.Â Â Òḁàíńòíḁìàòíḁù ñ óââèè-áííùí ÷-èñèí òàç íàḁíâyò ìḁèíáíáíèâ â òáíyò ìḁáíáḁàçíâàíèy ìáḁáíáííâí òíèâ â ìíńòíyííúé.