

Áíðeñ Æðáíáñéèé è áîçíééííááíèá òæáâèääíèy

Áaç ñeñoáiú òæáâèääíèy íááîçííæíí íðááñòáæèòú ñíáðáiáíííá ÷æííáá÷áñéíá íáúáñòái, æèçíú, íáóéó è ÑÌÈ. Ííyòèá òáðíèíá "òæè òèçèèè ñèñúáááòñy èàè ñíííá íáðááá÷è èçíáðáæáíèy, íá ðáññòíyíèá, ñ íííúúþ óèúòðáèíðíòèèò yéáèòðííááíèòíúò áíèí. Ðáðáíèá èííñòðóèòíðíá-éíæáíáðíá èç ðàçíúò ñòðái íèðá. Á yíóèèííááèyð áñòú èíáíá, à èíáíí çáíáñáiú ááñyòèè èíáí, èíòíðúá ðáàèèçíáàè Æðáíúááè÷á Æðáíáñéíáí.

Áíðeñ Íáæííáè÷ íá ñðáè òái íóðái, ÷ái çáíèíàèñy Íáááè Æðáíúááè÷, íí áñá-òáèè, í÷áíú òíðíðí èçó÷áè òáíð÷áñòái è ó÷èèñy ÷èðá Ëèðáèçèè, íí áñá áíèáá íéóíóèñy á èçíáðáðáíèy. È ñòíí yòí áàèí òíè÷íè, ÷òíáú íá Áíðeñá Íáæííáè÷á íáðáðèèè áíèíáíèá ñí ñòíðíú. Íàðáíáðè÷áñéèé òæéóèúòá Ñðááíáàçèàòñéíáí óíèááðñèòáòá. Áñéíðá è íáíó íðèøèí íñíçíáíèá í òíí, ÷òí ó íááí áñòú ñòðáièèáíèá ð ñíáòèàèüííñòè Èèðáèçèñéíáí íááááííáè÷áñéíáí èíñòèòóðá.

Áíðeñ Æðáíáñéèé íðíèçááè íðèðúòèá á íáèáñòè yéáèòðííèèè. Èí áúè èçíáðáðái èàòíáíúé èíííóòáòíð, èíòíðúé ñòáè ñííáííè áèy íí ñòáðá yéáèòðííèèè, èíáíí íí ñááèáè òñòðíèñòái áèy íáðááá÷è èçíáðáæáíèy.

Ó÷áíúé íá ñòáíááèèááèñy íáá ñáíèè èçíáðáðáíèyíè - áíó ííííáèí æáèáíèá è ñèèá ñááèàòú ÷òí-òí áúá. Áíðeñ, ñ óáíáíèüñòáèái çáðááíòáèá á 1928 áíáó. Áúèí ñíáúòèá, - è Æðáíáñéèé ñèàçáè íá ñáíái áñáðáðá íáðááá÷ó èçíáðáæáíèy òðáiáááá è íáðáðíáíá,

25 èþèy 1928 áíáá áúè çáíàðáíòíáái áàðèáíó yéáèòðíííí-ðáèááèçèíííè óñòáííáèè. xáðaç ñèòíðá áíáá ó÷áíúé Ó. Óàðèñòíðò íðíáè Áíðeñ Íáæííáè÷ Æðáíáñéèé ñááèáè çá áðáíy ñáíáè æèçíè í÷áíú íííáí èçíáðáðáíèè èç òáðíèèè.

Á ñáíá áðáíy, Áíðeñ Íáæííáè÷, ñèó÷èè ñèñúíí èç Èíñòèòóðá yéáèòðííáçíáííáí òíçyèñòáá èíáíè Ááááíèy Íàòííá Æèáááíèè íáóé Óéð. áúèí íáíèñáíí: "Ñ áíèüøèí èíóáðáñíí è óáíáíèüñòáèái íú íçíáèííèèèñú ñ Áàøèí íàòáíòíí ááèóóíííáí íðèáíðá áèy ñèó÷áíèy èàòíáííáí è

xáðaç ñèèáíáá, Ááááíèèé Íàòíí, ñííáúèè Áíðeñó Æðáíáñéííó íðí èò íáðáúá òñíáøíúá yéñíáðèíáíòú. Áíðeñ Æðáíáñéèé ñòáè ðáèíáí òðóáèèè.

Òíèüèí á èííóá æèçíè Áíðeñá Æðáíáñéíáí, Èíèèñèy ÞÍÁÑÉÍ ñí áííðíñái íáóèè è èóèüòóðú íðèçíáèá ááí çáñèóáè è èçíáðáðáíèy, è