

Iððáúé ýéáèòðíìáãíèòíúé ãáíáðàòíð òíèà

26 èpèÿ 1832 áíàà Òàðàááé, áaðíóáøèñú áíííé, íàøáè íèñúíí. Íà èííááðòà íá áúèí íáðàòííáí áàðàñà, ííáíèñè òíæà íá áúèí: òíèúèí á Æ«Ñýð! á€” íèñàè òàèíñòááííúé áàðàñàð. á€” Íðí-èòáà á ò-áòàð èíñòèòòòà Áàø èíòáðàñíúé áíèèáá, ÿ ñááèáè ííúòèò òííááèá

Í ííèáááè, òí ííæíí áúèí áú ííèò-èòú áíèáá çíà-èòáèúíúé ýòòáèò, áñèè áíáñòí íáííáí ííúííáí íáíèòà áçÿòú, èáè á áàðàðáá Áíèúò íáíèúòíé íáíèòííé áàðàðàè. Í ðàçèíæèè áíáò. Íáááðñú, òí íí ýòíé íðè-èíá Áú íðíñòèòà íáíÿ çà òí, òí ÿ íáðàðèèñÿ è Áàí ñ íèíí

Òàðàááé íá ííá, óçíàòú íáèçááñòííáí áàðíðà. Ááèíñòááííá, òí íí ííá ñááèàòú, á€” ííòáèèèíáàòú íèñúíí è ííèñáíèá íðèáíðà. Òàè íí

Çà áíñáíú íáñÿòáá áí ýòíáí íèñúíá, 24 ííÿáðÿ 1831 áíàà, Òàðàááé ñááèáè áíèèáá á Èíðíèááñèíí íáúáñòáá è ðàññèáçàè íá íáíí èç

Òàðàááé ñòðáíèèñÿ íííÿòú, íí-áíó, áñèè òíè ííðíæááàð íáíèòíóð ñèèó, íáíèòíáÿ ñèèà íá ííðíæááàð òíèà. Áááÿòú èáò íáíðÿæáíí è òðóáííáí íóðè, èíòíðúé íðèááè è íáíó.

Èòáè, Òàðàááé ñááèáè ííèèááíèé ííúò: èçáíòíáèè ýéáèòðíìááíèò, íðááñòááèÿáøèè ñíáíé èàòòøéò èç íðíáíèíèè, íáíòáííóð íá ñáð ñèíÿíè íðíáíèíèè. Íáíó íáíòèò ííæèð-èèè è áàðàðáá, à è áðóáíé ííáñíááèíèè ááèúááííáòð. ×òí æá íèàçàèííú? Ñòðáèèá ááèúáá áúèèð-èèè, íí øæá á áðóáòð ñòíðííó. È áñá. Íáíí áúèí, íáíáèí, áúòú Òàðàáááí, òíáú íííÿòú, òí èçíáíáíèá íáíèòííáí ííèÿ áúçáèí á èíááà íáíèò èáæèò íáííááèæíí, òíè á èàðóòèá íá áíçíèèáàò. Òàèíé ííúò òíæà áúè ñááèáí è óááí-àèñÿ óñíáòíí. Ñòáèí áúòú, áñ èàòòøéò áðàúàòú ñ íííúð íáðíáíé íàøèíú, òí... Í íá óóááí çááááàòú áíáðáá.

Ííííòðèí, òí æá ñááèáè Òàðàááé. Í í èçáíòíáèè íáíèúòíé íáííúé áèñè, óèðáíèáííúé íá èàòóííé íñè, çà èíòíðóð ááí ííæíí áúèí èð èíòíðíé øáè è ááèúááííáòð; áòíðíé íðíáíá íò ááèúááííáòð íðèñíááèíÿèñÿ è ù,òèá, íðèèáñááøáèñÿ è íñè áèñèá. Áñèè áèñè èð

Á«Áñèè íáèí-íúé íðíáíá ááèèáàòú íáííáíèá ñíèòú èíèáñá íèíèí íáíèòííáí ííèðñá, á€” íáúÿñíÿè ýòí ñáí Òàðàááé, á€” òí íí íáíó òð íá ò-èñèá ííáíáíúò ðááèóñíá, è áðàúàòú ááí íèíèí ííèðñá, íáííáíèá íáííáí áèñèá, òí á èáæáíí ðááèóñá óóááò èíáòú íáñòí òíè, áíçáòá

Ýòí áúè íáðáúé ýéáèòðíìááíèòíúé ááíáðàòíð òíèà. Íðáááá, íí áúè í-áíú ñèááúí: íò íááí íáèúçÿ áúèí ííèò-èòú èñèðò, íááðàòú íðíáí òíè. Í í ñáíá áèááíá, òí íðèè-àèí ýòíò ááíáðàòíð,á€” íí áúðááàòúááè ýéáèòðííÿáðàèð íáíðáðúáíí èç íáðáíè-áñèíé ýíáðáèè ñ íííúò

È áíò íí áíðÿ-èí ñèáááí Òàðàááÿ íáèçááñòíúé ó-áíúé, çàíàñèèðíááàøèèñÿ èíèèèèèèè Á«Ð.Ì.Á», íðíáóáò óñíááðáííòáííáàòú ýò

Ááí íðèáíð ñíñòíÿè èç èíèáñá, íí èðáð èíòíðíáí áúèè ðàñííèíæáíú íáíèòú, íáèí íáðóæò ñáááðíúí ííèðñíí, áðóáíé á€” þæíúí.

Íá íáííááèæííé áíñèá, òíæà íí íèðóæííñòè, áúèè çàèðáíèáíú ñòáðæáíúèè èç ÿÿáèíáí æáèáçà, íáííòáííúá íðíáíèíèíé, íðè-áí áñèè íá ñèááòþúáé.

Á«Ñíááèíèá íáà èííòà íðíáíèíèè ñ íáèíá-íèèáíè è ííóñòèá ííèèááíèá á íðíáèðèò ñ áíáíé, íú ííèò-èí ðàçèíæáíèá áíáú, èíááà íá-íáí

×òí æá íðíèñòíáèèí á ýòíí íáíí íðèáíðá? Èíááà èíèáñí èðóòèèííú, íáíèòú íðíóíáèèè íèíí ñíèðáèáé, íáííòáííúò íá æáèáçíúá ñòáðæ ñèèááúááèííú è áúèí èóáà áíèúðá, ò-áí á íáðáíí ááíáðàòíðá Òàðàááÿ.

Èíááà íèíí íáííòèè íðíóíáèè ñáááðíúé ííèðñ íáíèòà, íáááááííúé á íáé òíè áúè íáíðááèáí á íáíó ñòíðííó; èíááà íá ááí íáñòí íðèòíáèè áí áñáò ááç èñèèð-áíèÿ ýéáèòðíìááíèòíúò ááíáðàòíðáò. Íááíçííæíí ñááèàòú íáíèò òàèèò ðàçíáðíá, òíáú áñá áðáíÿ óÿíòòú íèí íáíèòà, è òíè á íáííòèáò ýéáèòðíìááíèòíúò íàøèí íáíÿáò ñáíá íáíðááèáíèá ñòíèúèí ðàç çà íáèí íáíðíò, ñèíèúèí ííèðñíá óñòáííáèáí í

Áñòú òàèèá íàøèíú, èíòíðúá áúðááàòúááòò ííñòíÿííúé òíè; á ýòèò íàøèíáò íáííòèá ñíááèíáíá ñ èíèèáèòíðíí, à ýòíò èíèèáèòíð Á«á

Íáèçááñòíúé ó-áíúé áúè -áèíááèíí íá ðááèíñòú òàèáíòèèáúí, íí íðááòááááè áñá íñííáíúá -áñòè íàøèíú íáðáíáíííáí òíèá: áðàúàðú ííèèááíáàòáèúíí áèÿ ííáúøáíèÿ íáíðÿæáíèÿ. È ñíæáèáíèð, ááí èçíáðáòáíèá áúèí áñèíðá çááúòí.