

Çàãääèà Áíeüøíāī Ēðāñííāī Īyòíà íà Þíeòáððā ðàçãääàíà

Áíeüøíà Ēðāñííā Īyòí (ÁĒĪ), ñāííā çāíāòííā àòííñòáðííā íáðāçíāāíeā íà æeñéā Þíeòáððā, êíòíðíā íðāáúøāāò āāā æeàíāòðā Çāíeè, ĩ

È áíò, íæííāò, yéñíāðòú ÍĀÑĀ ðæøèèèñú āāòú íòāāò íà āííðíñ í ðíeñòíæāāíeè yòíe āííāeèè. Ííe ĩíeāāāþò, ÷òí yòí, āāðíyòíí, íðíāò

Ēð ðāçóeyòàòú íðíðeāíðā÷àò äðóāíe āāāóúāe òāíðeè íðíeñòíæāāíey òæíe yðeíe íeðāñeè, óòāðæāāþúāe, ÷òí eðāñííāòúā òè

Īíāāeü ó÷āíúð eç êííāíāú Ēāññeíe, ā Ēāāíðāòíðeè ðāāeòeāííāí āāeæāíey ÍĀÑĀ eç Ēāeèòíðíeè ĩíeāçúāāāò, ÷òí ĩñííāíāy ÷āñòú Áí

Ó÷āíúā íðeøeè e òæèè āúāíāāí, eñííeüçóy êííāeíāòeþ āāííúð eāāíðāòíðíúð yéñíāðeíāíòíā e eíòíðíāòeè íò íðíeāòíā āāòíāðe÷āñe

Ā eāāíðāòíðeè eññeāāíāāòāeè āçðúāāeè āííeāe e āāçú àòāòeèāíā ā€“ òā òeíe÷āñeèā āāúāñòāā, êíòíðúā ñóúāñòāóþò íà Þíeòáððā íāeāeíā ā Áíeüøíí Ēðāñíí Īyòíā.

Ā ðāçóeyòàòā ííe ĩíeó÷eèè eðāñííāāòúe íàòāðeāe, ñðāāíeíúe ĩ ĩíāeòðó ñ āāííúe íāāeþāāíeè Ēāññeíe Áíeüøíāí Ēðāñííāí Īyòíā ā

Āñeè āú yòí eðāñííā āāúāñòāí ĩñòóíāeí ıíeçó, òí ĩíí íðeñóòñòāíāāeí āú e íà äðóāeò āúñíòāò, āāeāy eðāñííā Īyòíí āúā eðāñíāā.

Þíeòáðð ĩí÷òe ĩíeíñòúþ ıíñòíeò eç āíāíðíāā e āāeèy ñ íāeíòíðúí āeðāíeāíeāí äðóāeò yéāíāíòíā. Íā yòíe íeāíāòā eíāāòñy òðe ĩñííāí

Íñíāāíí íāñúúāííúe eðāñííúe óāāò āeāāí òíeüeí ā ðāeííā Áíeüøíāí Ēðāñííāí Īyòíā e íāñeíeüeèò áíeāā íāeèeò Īyòāí, ÷òí íāúyñíyāòñy ıíeíā÷íāí óeüòðāòeíeāòā. Ēðííā òíāí, āeòðāāāy íðeðíāā òæeèò íāeāeíā óāāðæeāāāò yòe ÷āñòeòú ā íāííí íāñòā.

Òæeèí íáðāçíí, yòí Īyòíí íà ñāííí āāeā íðāāñòāāeyāò eç ñāáy ñeèüíúe øòíðí, ñeíðíñòú āāòðā ā êíòíðíí āíñòeāāāò íāñeíeüeèò ıíòā