

Çàãääèà Áíeüøíāī Ēðāñííāī Īyòíà íà Þíeòáððā ðàçãääàíà

Áíeüøíà Ēðāñííā Īyòí (ÁĒĪ), ñàííā çàíàòííā àòííñòáðííā íáðàçíááíeá íà æeñéá Þíeòáððā, eíòíðíā íðāáúøááò áāā æeàíàððā Çàíeè, ĩ

È áíò, íæííáò, yéñíáðòú ÍĀÑĀ ðæøèèèñú áàòú íòááò íà áííðíñ í ðíeñòíæááíeè yòíe áííáeèè. Ííe ĩíeááàðò, ÷òí yòí, ááðíyòíí, íðíáò

Ēò ðàçóeyòàòú íðíðeáíðā÷àò äðóáíe áááóúáe òáíðeè íðíeñòíæááíey òæíe yðeíe íeðāñeè, óòáðæáàðúáe, ÷òí eðāñííáàòúá òè

Ííááeü ó÷áíúð eç eíííáíú Ēāññeíe, á Ēāáíðāòíðeè ðāæøèeáííāí áāeæáíey ÍĀÑĀ eç Ēāeèòíðíeè ĩíeáçúáááò, ÷òí ĩñííáíy ÷āñòú Áí

Ó÷áíúá íðeøèè è òæèè áúáíáàí, eñííeüçóy eíííeíáòeð ãáííúð eááíðāòíðíúð yéñíáðeíáíòíā è eíòíðíàòeè íò íðíeáòíā ááòííàðe÷āñé

Ā eááíðāòíðeè eññeááííáàòáeè áçðúááeè àííeàè è áàçú àòáòeèáíā á€“ òá òeíe÷āñeèá áúáñòáá, eíòíðúá ñóúáñòááòò íà Þíeòáððā íáeáeíā á Áíeüøíí Ēðāñííí Īyòíā.

Ā ðàçóeyòàòá ííe ĩíeó÷eèè eðāñííáàòúe íàòáðeáe, ñðāáíeíúe ĩ ĩíáeòðó ñ ááííúe íááeðááíeè Ēāññeíe Áíeüøíāí Ēðāñííāí Īyòíā á

Āñeè áú yòí eðāñííā áúáñòáí ĩñòóíæí ĩíeçó, òí ĩíí íðeñóòñòáííáeí áú è íà äðóáeò áúñíòáò, ááeáy eðāñííā ĩyòíí áúá eðāñííā.

Þíeòáðð ĩí÷òe ĩíeíñòúð ñíñòíeò eç áííáíðíā è ááeèy ñ íæíòíðúí æeðāíeáíeáí äðóáeò yéáíáíòíā. Íā yòíe íeáíáòá eíááòñy òðe ĩñííáí

Íñíááíí íāñúúáííúe eðāñííúe óááò æeááí òíeüeí á ðæííā Áíeüøíāí Ēðāñííāí Īyòíā è íāñéíeüeèò áíeáá íæeèò ĩyòáí, ÷òí íáúyñíyáòñy ñíeíá÷íāí óeüòðāòeíeáòá. Ēðííā òíāí, æeððāááý íðeðíā òæeèò íáeáeíā óááðæeáááò yòe ÷āñòeöú á íāííí íāñòá.

Òæeèí íáðàçíí, yòí ĩyòíí íà ñàííí ááeá íðāáñòááeyáò eç ñááy ñeèüíúe øòíðí, ñeíðíñòú ááòðā á eíòíðíí áíñòeáááò íāñéíeüeèò ñíòá