

Éññeááíáàòáeyì óääeíñü ñíçáàòü ííâúé òèì ñíâáðøáíí ïðíçðà÷íüð ñíeíá÷íüð áàòàðáé

Éññeááíáàíeyìè á íáeáñòè ñíçááíey ïðíçðà÷íüð ñíeíá÷íüð áàòàðáé çáíeìàðòñý íííáeá ðàçðááíð÷eèè, íí ííeà áíáeòüñý ïðíçðà÷ííð íóæíí ííáeíüàòü ýíáðáep ïàáàðüááí íà íáá ñáàòà. Ýòí çíá÷eò, ÷òí ñáàò íà áíeæáí ïðíçðà÷íüð áàeüðá ñíeíá÷íé ïáíáeè. Ñàìüìè eó÷ í÷áíü ïàeáíüeèì ÈÌÁ á ðàçíáðá 5-7 ïðíçðà÷ííá.

Â

Â øòàòà ìe÷eááí áðóííá èññeááíáàòáeáé óääeíñü ñááeàòü ííâúé ýeáíáð ñíeíá÷íé ïáíáeè, eíòíðúé íí ïðíçðà÷ííðè ñðááíè ñ ïðíçðà÷ííá è ñòàeí íáñòíýüè ñáeðáòí. Èññeááíáàòáeè ðàçðááíðáeè ïðáíe÷áñeèè ïàòàðeàè, eíòíðúé ííáeíüàòü óeüðàòeíeáòíáú áðóáíí àeàíçííá ÈÈ-ñíáeòðá è ííáeíüàòñý ý÷áeéàìè, eíòíðúá ðàçíáúáíü íí èðáýì ïðíçðà÷ííá èeñòà.

Òàeíé ñííñíá íà ñàìüé ýòòáeòeáíüé è ÈÌÁ áúè ïðíçðà÷ííðèðeðíááí íà óðíáíá á 1 ïðíçðà÷ííá, íí ó÷áíüá íááàðòñý óeó÷eòü ðàçðááíðeò è ïíeò÷àòü áííeíeòáeüíóð ýíáðáep.