

Êà÷áñoàî êëääëë ãëääííá äëý áðóñ÷àòëë

Áðóñ÷àòëë èç íàòóðäëüííáí èàíý, ýòí äíðíáíá óáíáíëýñòáëë. Õàì íá íáíáá, òàéíá ðáðáíëá áíñòðááíááí è àëòëáíí èñííëýçóáòñý á

Äëý òíáí ÷òíáú ðëóíëá ðíííñóþ ñááý ðëóíëëá, íóæíí ðáóíáòó íá òíëýéí í òí èç ñááí ííá, èòí çáíëíáëñý ðííëçáíáñòáí è áíñòááéíë, òðíòóáðííë ðëòëë. Íí ðáéòó, áñá áááú íá÷éíáéíñú èíáííí ñ áðóñ÷àòëë, è ðëòëá ðíýáëëáñú íáííáí ðíçæá. Õàì íá íáíáá, óëëááëá òð

Â

Íáðííóþ ðíëü èãðááò èíííëáëñ ðíááíòíáëòáëüíúð ðááíð. Áðáíòííá ðííááááíëá ðíááíòíáëò áðóíòá, íáñóúááí ñëíý è ðíí÷èá íáéí÷è, ñò. Õíëýéí ðííëá ýòíáí áúííëýáòñý óëëááëá áðóñ÷àòëë, óíëíòíáíëá áá øáíá è ñáá÷á ðííáëòá á ýéñíëóáòáòëþ.

Â

Êðáéíá ááæíí äëý ááðááí ðííáëòá íáíýòó èá÷áñoááííúð íáñòáðíá. Ááç èð ðíííë èðáòó íá áðóñ÷àòëó ðíííòí íá ðëóíýòñý, è áú íá ðííí èó÷á ñííòðáòó íá òá ðííáëòó, èíòíðóá áúëë áúííëíáíú íáñéíëýéí èáò íáçáá. Íí íèíí íáéíí ðíðáááëëòó ðááëüííá èá÷áñoáí. Êáé íá èð

Â

Íáðáòëòáñú è ðííðáññëííáëàí, è çáááíëá áóááò áúííëíáíí íá áñá 100%. Ííñòáðáòáñú ñýéíííëòó, ðíðáðýáòá è áðáíý è ááíúáë. Ááá