

Íðñííáéòèâú âëíæáíëý ñðááñòâ íà òáððèòíðèè Ãáðíàíèè

Óðíááíú èíòáðáñà è èñííèýçíááíèð óñèóá ááðííáéñèèð ááíéíá íðíáíèæááò ðáñòè. È ñíæàèáíèð á ñáíáíáííí áíñòóíá èíóíðíàòèè íðí

Òàè ááíèè ááðíàíèè äëý íííáèð èíááñòíðíá ñòáðòñý çáèðóóíé òáíé, òíèüèí ííòíó, ÷òí ííè íðí íèð íá çíáðò.

Â

Ãáðíàíèèý èçááñòíá ñáíáé ùáíáòèèüííñòùð áí áñáð ááèáð, òèíáíñíááý ñòáðà á ááííí ñèó-áá íá ñòàèà èñèèð-áíèàí. Áíèáá òíáí, á áèçíáñ ííáðáòèð, íóæíí íðáæáá áñááí çáðó-èòüñý ííáááðæèíé ñíðíáíæááðúáé èíííáíèè èèè æá ííèó-èòü èíííóèüòáòèð ó òíáí, è

Â

Íáðíáíúò íóóáé á ðááíòá ñ íáíòáíè òáàòááò. Òàè èáè ùáíáòèèüííñòù èííá-íí òíðíðá, íí ááíúáè, èíòíðúá íðèóíáýò á Ãáðíàíèè èç çáá

Â

Ñááíáíý áñòù ñòáíú äëý ðáøáíèý íðáèòè-áñèè èðáúò áííðíñíá. Â Ãáðíàíèèè ííæíí ððáíèòü ááíúáè, ííæíí èð áèèááúááòü, ííæíí íðáá áèçíáñ, èíòíðúé áú ñòðíèòá ñàíè, ííèáááýñü íá ñáíé ííúò è ñáíè íááèðááíèý. È áèçíáñ, èíòíðúé áú ííèóíááòá á áíòíáíí áèáá. Ñááíáí óæá íðíáóíáíí.

Íðíñòðáíòáí ááðííáéñèíé ñòðáíú ñí ñòðíáèèè çáéííáíè è ÷áòèèèèè íðááèèáíè, ííæíí èñííèýçíááòü ááñüíà áúáíáíí, íñíááííí áñèè áú ç