

# Ötí 5 ñàìúõ ýêñòðàìàèüíúõ ááùáñòâ

Äèý èpáíáí òèìà ááùáñòâà ñóúáñòáóáò Á«ñàìúé ðááèèèèèüíúéÁ» áàðèàíò. Áñá íàñèúðáíú í ìàáíèòàð, íàñòíèüèí ñèèüíúõ, ÷òíáú Á«ýêñòðàìàèüíúáÁ» ááùáñòâà.

Á

## 1. Ñàìàý Á«èèñèíòíàýÁ»

Èèñèíòà á€" ñòðàðííá ááùáñòâí, èðíáú íáííáí èç ñàìúõ óæàñàpùèð ááðíáá èèíáìàòíáðàòà (Á«xóæíéÁ»), áúèà íáááèáíà èèñèíòíú áú íá òíèüèí ÷áðç ííè, íí è íàðú, èñíóñèèááíúá ì\_ðòáúí òáèíí, óíè-òíæèèè áñ, áíèðóá. Õæèý èèñèíòà á 21019 ðàç ìíúíáá ñáðííé è

## 2. Ñàìíá áíðp-áá.

Èàè æá íííáí ááùáé áíðèò ñ óáèáèðáèüííé ñèíðíñòùp, íáíðèíáð, ñòèðíòíí, ááíçèí è ýòí èèøú íá-àèí. Õðèòòíðèà òèíðà á€" ñàìíá áð ÷ðáçáú-àèíí ñíáðòáèüíí ýòí ÷òí-òí áà çíá-èò. Íáíáæáú ìðíèèèáñú òííá òðèòòíðèàà òèíðà è íá-àèñý òáèíé ííæáð, ÷òí áúáíðáèí 3

## 3. Ñàìíá ýáíàèòíá.

Íáááðíýèà èáæáúé èç íàñ ñèúðáè í áíòíèñá, áèááíááðý áíò ííèó-èè ñèááú ñàìúé Á«óáèèñòááííúéÁ» ýá. Á íáí èñííèüçòpò áíòóèí ìàèáíúéèè èóñí-àè òáèíáí ááùáñòâà, ñíèçìáðèìúé ñ èðóíèòáé ñíèè, óáúáò ÷-áèíááèà ááñíí 90 èá. Íí ðáñ-áòàì ó\_íúõ áíñòàòí-íí ð

## 4. Ñàìíá áíðý-áá.

Íðè ñòíèèííááíèè àòííá çíèíòà íá ñááòíáíé ñèíðíñòè íáðáçóáòòñý ááùáñòâí èááðè-áèpíííúé Á«ñóíÁ», ííí Á«çàæèáááòÁ» íá áñá 4 ÷òíáú èñíáíáèèòú ìðíòííú è íáèòðííú. Õ\_íúá ñ-èòàpò, ÷òí èçó-áíèá ýòíáí ááùáñòâà ìðíèèè áú ñááò íá ðíæááíèá Áñáèáííé.

## 5. Ñàìíá òýæ\_èíá.

Áíèüðèíñòáí èç íàñ ñ-èòááò, ÷òí íàèáíèáá òýæ\_èíá ááùáñòâí íá íàðáé íèáíáòà á€" áèíàçú, áííááèà íáíèíòáý, íí íáòí-íáý. Íá ñàìíí íéáóáü áíò íáèááò ìðèìáíáíèá.