

Êíëëáëòíðíúé ááëãàòáëü ñòèðàëüííé àøeíú

Á ñòèðàëüíúð àøeíàð ðàçííé êííñòðóéöèè óñòàíááëèááòñý íáeí eç ÷áòúðáð òèííá ýéáëòðíááëãàòáëé: àñeíððííúé íáííòàçíúé êíëëáëòíðíúé ááëãàòáëü, øàáíáúé èeáí àñeíððííúé òðáðòàçíúé ýéáëòðíááëãàòáëü.

Â

Óíeááðñàëüíúé êíëëáëòíðíúé ááëãàòáëü íðááñòááëýáò ñíáíé ýéáëòðíááëãàòáëü ííñòíýííáí òíeà ñ ííáeëð-áííúè ííñeááíáàòáëüí ñòíðííó íðe èðáíé ííëýðííòè íeòàðóááí íáíðýááíéý. Ýòí áíñeááòñý çà ñ-áò íáííáðáíáííé ñíáíú ííëýðííòè àáíeòíúð ííeáé ñòàòí

Ñòàòíð óíeááðñàëüíúé êíëëáëòíðíúé ááëãàòáëý áíeüøeíñòáà ñíáðáíáíúð ñòèðàëüíúð àøeí eçáíòááëèááòñý eç àáíeòíúð àòà êííñòðóéöèè ñòàòíðá. Íðáeíóúáñòáí òáeíáí ááëãàòáëý, ðááíòàðóááí eíáííí ò ñáòè íáðáíáííáí òíeà, ýáëýáòñý íáðáíe-áíeá íðòðá

Áíñòíeíñòááíè óíeááðñàëüíúé êíëëáëòíðíúé ááëãàòáëý, íeòááííáí íáðáíáíúí òíeíí, ýáëýðòñý àííüøeá ááëè-éíú íóñeíáúð òíeíá, ÷-è, èáè íðááeíí, ñíñòíeò eç òèðeñòíðá è ðáíñòàòà. Íðe áá áúòíáá eç ñòðíý êíëëáëòíðíúé ááëãàòáëü ñíððáíýáò ñáíð ðááíòííííáí

Ê íááíñòàòeáí óíeááðñàëüíúð êíëëáëòíðíúð ááëãàòáëé ñòèðàëüíúð àøeí ííæíí òðíáñòè ñòááíeòáëüíí íááñííeèé êíýðòeèeáíð íí êííñòðóéöèè ñòèðàëüííé àøeíú ííæáò ñ-eòàòóñý íááñííeèé àeñeíàeüíúé eðóòýueé íííáíò êíëëáëòíðíúé ýéáëòðíááëãàòáëý.