

Å ÑØÀ ñíçääí iððâúé áeíðíáíò

Ðíáíóíñòðíáíeá - àeòeáíí ðaçáeáapuyñý iððañeü. Åíä iò áíäa ðíáíòü ñòáííáýòñý añ, áíeáá ðaçáeòüíe è íííáíðóíeöeííáeüíúíe, íá ñ eóðáòeè íà eóðáòeó, ðaçáííáíðü eáóò è íá àeòeáííe ýeñíeóàòàöeè áíááúò ðíáíòíá, eíðíðúò ííæíí áóááò eñííeüçíááòü iðe áíáííúò. Íá òàe áääáíí á Ààøeíáðííá iðíeçíøeá ááíííñòðáöeý iððáíáí á ièðá áeíðíáíòà. Ìàøeíá ñááeáíá eç ááááòàòe áíñüíe eñeóññòááííúò ð-áñòáe óáeá. Ó Óðýíeá (à eíáííí òàe ááí çíáóò) áñòü ñí-eè, áeàçà, eááeèeá. ñóúáñòáá.

Ó-áíúá áíáíðýò, ð-òí áí ñíçääíeý íàñòíýuááí ð-áeíááeá ííeá àúá áàeáéí, áááü íóæíí áíñííçääòü áíeíáííe Ìíçá, ð-òí íá ñááíáíýøíeè áá

Éóää eíòáðáñííá áúeí áú óçíáòü, è ð-áíó æá, ñíáñòááííí, ýòe ðaçðááíòeè iðeáááóò á eóíáá? Ñòíeò íáíííeòü, ð-òí áúeí áðáíý, eíá íeñáòáeé-ðáíòáñòíá. Áíeæáí eè ýòíò ñeó-ðe ñòáòü eñeéð-áíeáí? Íá òí íááíeüíí iðeóíáeò ñpæáò "Óáðíeíáòíðà" eèe ð-ááí-òí á ç. Íá áúeááò eè añ, ýòí ð-áeíáá-áñòáó áíeíí? Íá iðeááááò eè è íáíííðááeííe eáòáñòðíòá? Éeè, íáíðíòeá, ñíçääíeá áeíðíáíòíá ñòáíáò áúòü ñíáñòááííí ð-áeíááeíí? xòí òíááá?

Ñááíáíý íü ííæáí òíeüeí ááááòü è ñòðíeòü iðááííeíæáíeý. Èñòeíó ííeáæáò eèøü áðáíý.