

# Ýeáeòðíí, íðìòíí, íáeòðíí è íáíííáí eñoòíðeè

Èaè è áíeüøeíñoòá íaó-íúò íeèðúeèé, íeèðúeèèp ýeáíáíòàðíúò ÷-áñoèò íðááøáñoáíáeè áíeáeè òðóá íáñeíeüeèò ííeíeáíeé eññeáá

Ááíáæàíeííí Óðáíeèeííí á 1749 áíáò áúeí áúááeíóòí íðááííeíæáíeá í ìàòàðeáeüííñoè ýeáeòðe-áñoáà. Óðáíeèeí òòááðæáàè, ÷-òí ýeáeòðe-áñoáà».Á

Èíááíí Èeòòáð á 1801 áíáò áúááeíóé òáíðeð í ááeáíeè ýeáeòðe-áñoéíáí çàðýáà íà ÷-áñoèòú. Ýòà òáíðey áúeá ðaçàeòà á òðóáá ýeáeòðíeèòà).Á

Á

Áæíðäæ Ñòííáé á 1891 áíáò eñííeüçíáàè òáðíeí «ýeáeòðíí» æý íáííáeèáíòííáí eííà, çàðýá èíòíðíáí ñàí ðàññ-èòàè ááñýòüð áíáà

È ñááíáíýøíáíò ííýòèð «ýeáeòðíí» ó-áíúá íðeáeèçeèeñü ñ íeèðúeèàí 1859 áíáò Þeèóñíí Íeðeéáðíí èàòíáíúò eó-áé (ííòíe ýeáeòðe-áñoéíáíúá eó-è íðááñoàáeýðò ñíáíe ÷-áñoèòú àòííá ááúáñoáà, eíáðüeá ìàñño á òñý-ó ðaç íáíúøð ìàññü àòííá áíáíðíáá. Íðe-áí

Áíáeèeñeèí ó-áíúí Áæíçáòíí Áæíííí Óíííííí á 1895 áíáò íà-eíááòñý eçó-áíeá íeèeíáíeý èàòíáíúò eó-áé á ìááíeòíúò è ýeáeòðe-éàòíáíúá eó-è íðááñoàáeýðò ñíáíe ÷-áñoèòú àòííá ááúáñoáà, eíáðüeá ìàñño á òñý-ó ðaç íáíúøð ìàññü àòííá áíáíðíáá. Íðe-áí

Çà ñáíe eññeááíáíeý Óííííí á 1906 áíáò áúeí óáíñoíáí Ííáeéááñeíe íðáíeè í òeçeéá. Íáñíòðý íà íàðaeéáeüíúá eçüñeáíeý, íðíáíá eíáííí Óíííííó íðeíeñúáàðò íeèðúeèá ýeáeòðííá.Á

Íeèðúeèá íðíòíá ñáýçáíí ñ eññeááíáíeýíe ñòðíáíeý àòííá Ýðíáñoà Ðaçáðòíðáà, ðááíòàáøááí íáeíòíðíá áðáíý ííá íà-æeíí Óíííííá á

Á 1909 áíáò Ðaçáðòíðá íà-æe eññeááíáíeý ñòðíáíeý àòííá. Èíñoðòíáíòíí eññeááíáíeý áúeè áúáðáíú àeüòà-÷-áñoèòú, íeèðúeèá òáíðeè Óííííá, àòíí íðááñoàáeýè ñíáíe «íeðíá ñ eçþíí», ááá ðíeü eçþíá eñííeíýeè ýeáeòðííú, ííðóæáííúá á ííeíæeòáeüíí çàðýæáíí ýeáeòðííá á àòííá, ÷-òí áæeí áú íðááñoàáeéáíeá í ñòðíáíeè ñáííáí àòííá.Á

Ðaçóeüòàòú ííúòíá áúeè íáíæeááííúíe. Ííe ííeàçáeè íí-òe ááñíðáíýòñoááííá íðíòíæááíeá àeüòà-÷-áñoèòú ñeáíçü òíeüáó. Óíeüeí íá íáeè-èè çíá-èeòáeüííáí ñáíáíáíáí íðíñoðáíñoáà á ááúáñoáà. Áæéáá íí íðááííeíæeè ñòúáñoáíáíeá íeíòíúò ííeíæeòáeüíí çàðýæáíí

Á 1911 áíáò Ðaçáðòíðá íðááeíæeè ííáeü àòííá, íeèe-íòð íò ííáeè àòííá Óííííá. Íí òáíðeè Ðaçáðòíðáà, ííeíæeòáeüíí çàðýæáííú ñeñoáíeè ííáeü áúeá íaçááíá «íeáíáòàðííe».Á

Á 1919 áíáò Ðaçáðòíðá íðíááè ýeñíáðeíáíò íí áííáàðæèðíáeá àeüòà-÷-áñoèòú àòííá àçíòà. Á eáíáðò ñ ñeèüíí ðaçðýæáííúí áíçá ñáðíeñoúí òeíeíí. Ðááeñoðàòeý íííááíeý òýæáeüò çàðýæáííúò ÷-áñoèòú, íðíðááøeð ñeáíçü òíeüáó íà ýeðáí, ðááeñoðeðíáeèáñü òáeéáòú ííýáeáíeá áñíúøáè íà ýeðáíá. Èçíáíáíeáí ðàññòíýíeý íò òíeüáè áí ýeðáíá óááeíñü òñoáííáeòú íðeáeèçeòáeüííòð áeèíó ñ

Ðaçáðòíðá çàðeèñeðíááè ííýáeáíeá òáeèò æá ÷-áñoèòú íðe ýeñíáðeíáíòáò ñ áðóáeíeè áàçáíe. Íí íðááeíæeè íaçáàòú íáíáðóæáííúá èíòíðíe ýáðí áíeæeíí ñíááðæàòú íáeòðáeüíúá íðíòíí-ýeáeòðííúá íàðú, ííeó-eáøeá íaçááíeá íáeòðííú. Áeííòàçà íà áúááðæeáàèà è íòeàçúáàòñý íò ñáíeò íðááííeíæeáíeé è íðááeíæeè íñoúáñoáeèòú eññeááíáíeý á ýòíe íáeáñoè íáñeíeüeèí ñáíeí ó-áíeèàí áí áeá

Áíeáá ááñýòeá eáò ó-áíúá íúòáeèñü áíeàçáòú ñòúáñoáíáíeá íáeòðáeüíúò ÷-áñoèòú. Á 1932 áíáò íðe áííáàðæèðíáeá àòííá ááðe íáíáeí íà òeèñeðíááeèñü ñ-àò-èeíí Ááeááðá. Ííe íà eíáeè çàðýáá. Íðíáíeæáý eññeááíáíeý, xáááeè ýeñíáðeíáíòáeüíí áíeàçáe, ÷-