

Iáíãðáãàì íáæeüúá è ðááí÷eá ìíàùáíey

Äey íáíãðáãà ààòìiãñòáðñeëð, äãðàæáé, ÑÓÍ è òàe àæeáá, á õíãá ðááíòù ñíáeðãáðñý áíeüøíá eíeë÷ãñòáí òðãáíòáííííí ìãñeá è äðóãeð áeáíá áíðp÷á - ñíàçí÷íó ìàòáðeãeíá, eíòíðúá íáíãðáãà òeëeçeðíãáòù eëe ðããáíáðeðíãáòù. Á òãeëð ìíàùáíeyð eãããeüíúì äãðeáíòì äey íáíãðáãà ñòáíáò

Äey íáíãðáãà ààòìiãñòáðñeëð, äãðàæáé, ÑÓÍ è òàe àæeáá, á õíãá ðááíòù ñíáeðãáðñý áíeüøíá eíeë÷ãñòáí òðãáíòáíííí ìãñeá è äðóãeð áeáíá áíðp÷á - ñíàçí÷íó ìàòáðeãeíá, eíòíðúá íáíãðáãà òeëeçeðíãáòù eëe ðããáíáðeðíãáòù. Á òãeëð ìíàùáíeyð eãããeüíúì äãðeáíòì äey íáíãðáãà ñòáíáò òáíeíãáý íøeá, eíòíðáý ðááíòáò ìá òðãáíòáííí ìãñeá. Eáe òííeëáí ìíáòð eñííeüçíãáòùñý ðãçe÷÷íó ìíòíðíúá è òðáííeññeíííúá ìãñeá. Óí ãñòù eñ÷ãçãðò òííeáíú ñãýçáííúá ñ òeëeçãøeáe òðãáíòáíííí ìãñeá è òeííãðáòáíeáí áíðíãeð òííeáíúð æeãeíñòáe äey òáíeíãáíe íøeë. Á ðãçøeüòáòá, ñðíe çã eíòíðúe íeóíeðñý òáíeíãáý íøeá, ðááíòãpùãý á òãeëð ìíàùáíeyð, ìíeð÷eðñý í÷áíú eíðíeëeí.

Áíeüøíá òeííãðáãà á ñòðíeðãeüñòáá è òííúøeáíííðe ìíeð÷eëe òáíeíãáúá æeçãeüíúá íøeë, eíòíðúá ñííííáíú á eíðíeëe òíííãøóíe áðáíáíe òííãðáòù áíçãóð á ìíàùáíeá, íãããããðò áíeüøíe ìííííòù, ýeíííe÷íó á ðãñòíãá ýeãeðòíýíãðãeë, eíòíðáý eñííeüçãðòñý äey òeããããíey á äãeñoãeá ààòìíàðeëe è ááíòeëýòíðá. Eáe òðããeëí, ìííííòù æeçãeüíúð òáíeíãáúð íøeá ìãðíãeðñý á òðãããeð 19 - 60 eÁò, òðe ýòì òðãããeáíeá òííeëãã ñííòããeýãò òð 2 eëððíá á ÷ãñ.

Äey íáæeüüð ìíàùáíeë ñ òíðíøáe ááíòeëýøeáe (ñeëãã, ñòðíeðãeüíúá íáúáeðù), ìæíí eñííeüçíãáòù òáíeíãáúá æeçãeüíúá íøeë òðýíííí áãeñoãeý, òãe eáe òðíãøeðù áíðãáíey òðe ðááíòá ýóíe íøeë ñíãøeããðòñý ñ íããðãáòù áíçããòíí è ìíããããðò á ìíàùáíeá. òðíããðeãããòù ìíàùáíeá òðe eñííeüçíãáíeë æeçãeüííe íøeë òðýíííí áãeñoãeý íáíãðáãà òíðíøáí è ñáíããðáííí, òãe eáe ýòí òðãáíòãðãáòù eëñeíðíãíá áíeíãáíeá è ñòãáíeðñý eñòí÷íeëíí eëñeíðíãã äey íããñíã÷áíey ñòããeëüííe è áãñíãðááíeííe ðááíòù áíðãeíe.

Á ìíàùáíeyð, áãã ìííòíýííí ðááíòãðò eðãe, íáò áíçííæíííðe íããñíã÷eðù eá÷ãñòáííòð ááíòeëýøeð eëe òðíããðeããáíeá ìíàùáíey, ìíæíí eñííeüçíãáòù æeçãeüíúá íøeë ñ íáíðýíúì áãeñoãeáí, eíòíðúá ñííãáíú ñíãøeãeüíúì áúííòíãíí äey òãíããá òðíãøeðíãá ñáíðãáíey çã òãððeðíðeð ìíàùáíey. Á eðíãã, á ðááí÷ãã ìíàùáíeá ìíããããðò ÷eñòúe íããðãáòúe áíçããóð.

Ìíàùáíey, áãã ìííòíýííí ìãðíãeðñý áíeüøíá eíeë÷ãñòáí eðããe (ñòããeííú, áíeçãeü, áýðííðòù), è eíòíðúá íáíãðáãà òeííãðáãà òeëeçããðòñý á ñíãøeãeüííe òáíeíãáíe íøeá, á eíòíðíe eñííeüçãðòñý òðeðíãáíúe áãç á eá÷ãñòáá òííeëãã. Çã ñ÷ãð eñííeüçíãáíey ñíãðáíáíúð òãóííeíãeë á òðíòãññá ðááíòù áãçíãíe íøeë áãðáíòeððãðòñý ìí÷eë ìíeííá ñáíðãáíeá òííeëãã (áãç), á ýòí eðãeíá áãæíí òðe eñííeüçíãáíeë ýòííí òííeðãeüííííí áãðãããòá á ìíàùáíeyð ñí ñeãáíe ááíòeëýøeáe. E, eðííá òíãí, òðeðíãáíúe áãç ýãeýãðñý íáíeí eç ñáíúð ýeííeíãe÷íó áeáíá òííeëãã.