

Íðeíoeí ááeñoáey ðáãóeyòíðà íàíðyæáíey

Ðáãóeyòíð íàíðyæáíey ííááðæèááðò íàíðyæáíeá áíðòíáíe ñáòè á çàááííúð íðáááèáð áí áñáð ðáæèíàð ðááíòú íðe èçíáíáíeè - ðááðèéíúð ðáæèíá è íðááððóçèe, ááòííàðè-áñèe áèèð-àòú á áíðòíáóð ñáòú óáíú íáíðèe áíçáóæááíey èèe ñeñoáíó ñeáíáèèçá

Â

Áñá ðáãóeyòíðú íàíðyæáíey ðááíòàðò íí ááeííó íðeíoeíó. Íàíðyæáíeá ááíáðàòíðà íðáááeyáòñy òðáíy òáeòíðáíe - ðáñòíoeíe áðáí. Óááèe-áíeá ñeèú òíeá á íáíðeá áíçáóæááíey óááèe-èáááð íáíðeòíúe ííoeíe è ñ íeí íàíðyæáíeá ááíáðàòíðà, ñíeæáíeá òíeá áíçáóæááíey

Â

Áñá ðáãóeyòíðú íàíðyæáíey, íòá-áñòááííúá è çàðóááæíúá, ñòááèèèçèðóðò íàíðyæáíeá èçíáíáíeá òíeá áíçáóæááíey. Áñèe íàíðyæáíey

Â

Áeíe-ñòáíà ðáãóeyòíðà íàíðyæáíey íðááñòááèáíà íà ðeñ. 1.

Â

Ðáãóeyòíð 1 ñíááðæèð èçíáðèòáèüííúe yéáíáíò 5, yéáíáíò ñðááíáíey 3 è ðáãóèèðóðueè

yéáíáíò 4. Èçíáðèòáèüííúe yéáíáíò áíñíðeíeíàáò íàíðyæáíeá ááíáðàòíðà 2 Ud è íðáíáðáçóáð ááí á ñeáíáè Ueçí., èíòíðúe á yéáíáíò

Â

Áñèe ááèe-èíà Ueçí. íðèe-ááòñy íò yòáeíííe ááèe-èíú Uýò, íà áúðíáá èçíáðèòáèüííáí yéáíáíòà ííyáeyáòñy ñeáíáè Uo, èíòíðúe

Â

Óáèeí íáðáçíí, è ðáãóeyòíðó íàíðyæáíey íáyçàðáèüíí áíeæíí áúòú ííááááíí íàíðyæáíeá ááíáðàòíðà èèe íàíðyæáíeá èç áðóáíáí íáíðyæáíey ðáñèððáíú, òí è -èñeí ííáñíáèeíáíeè ááí á ñòáíò ðáñòáð.

Â

×óáñòáèèðáèüííúe yéáíáíòíí yéáèòðíííúð ðáãóeyòíðíá íàíðyæáíey yáeyáòñy áòíáííe ááèeòáèü íàíðyæáíey. Ñ áòíáííáí ááèeòáèy íàíðyæáíey ñòááèèèççáòèe è íðíáèáááòñy, ò.á. íà-èíááò íðííòñèáòú -áðáç ñááy òíe, áñèe íàíðyæáíeá íà íáí íðááúñèð íàíðyæáíeá ñòááèèèççáòèe

Â

Óíe -áðáç ñòááèèèèððíí áèèð-ááò yéáèòðííííá ðáèá, èíòíðíá èíííòèððóáð óáíú áíçáóæááíey òáèeí íáðáçíí, -òí òíe á íáíðeá áíçáóæááíey è èíòíðíe, áíðí-áí, òíæá ííæáð ííááíáèòúñy -áðáç áòíáííe ááèeòáèü, à yòáeíííáy ááèe-èíà - yòí ñeèá íàòyæáíey íðóæeíú, íðíòeá

Â

Èíííòáèèðèð á óáíe íáíðèe áíçáóæááíey íñóúáñòáèyðò èííòáèòú ðáèá èèe, á èííòáèòí-òðáíçeñòíðíí ðáãóeyòíðà, ííeóíðíáíeíeíáíe

Íñíááíííñòúð ááòííáèèüííúð ðáãóeyòíðíá íàíðyæáíey yáeyáòñy òí, -òí ííe íñóúáñòáèyðò áeñèðáðííá ðáãóèèðíáíeá íàíðyæáíey íðe è èííòáèòí- òðáíçeñòíðííúð ðáãóeyòíðàð), íðe yòíí íáíyáòñy íòííñeòáèüííyáí íðíáíeæèòáèüííñòú áèèð-áíey íáíðèe èèe áíííeíeòáèüííúe

Â

Íñeíeüeó áeáðáèeíííúá è èííòáèòí-òðáíçeñòíðííúá ðáãóeyòíðú íðááñòááèyðò èèøü èñòíðe-áñèeèe eíòáðáñ, à á íòá-áñòááííúð è íðeíáðá íðíñòáèøáè ñòáíú, áèeçéíe è íòá-áñòááííííó ðáãóeyòíðó íàíðyæáíey B112A1 è ðáãóeyòíðó EE14V3 ðeðíú BOSCH (ðeñ

Â

Ðáãóeyòíð 2 íà ñòáíà ðááíòááò á èíííeáèòá ñ ááíáðàòíðí 1, eíáðueí áíííeíeòáèüííúe

áúíðyíèòáèü íáíðèe áíçáóæááíey. ×òíáú íííyòú ðááíòó ñòáíú, ñeááóáð áñíííeòú, -òí, èáè áúeí ííeàçáíí áúøá, ñòááèèèèððí íá íðííòáèèèèððí íðíáèáááòñy, è íí íáíò íà-èíááò íðííòáèèèððí òíe.

À

Ὀδαίρενοιδὺ ἀά ἰδιόνηαπο οἱε ἰαῶο εἰεεἰεοἰδι ε γιεοοάδι, Ὀ.ά. ἰοεδὺο, ἀνεε ἀ οἰε ἀαα-γιεοοάδ οἱε ἰδιόαεαο, ε ἰά ἰδι

À

ἰαῖδϋαἰεἰά ε ἵοαεεεεοδῖο VD1 ἱαἰαεοῖ ἰο ἀυῖαἰ ἀαἰάδαοἰδἰ Ἀ -ἀδαα ἀεεοαεῦ ἰαῖδϋαἰεἰ ἰα δαρενοιδαο R1, R2. ἱεἰἰ ἰαῖ
οδαίρενοιδα VT1 ἰα ἰδιόαεαο, οδαίρενοιδ VT1 αεεδὺο. Ἀ γοῖ ἵοε-ἀα οἱε -ἀδαα δαρενοιδ R6 ἰο ἀυῖαἰ Ἀ ἱἵοοἰαἰο ἀ ααῖαο
ἰαῖοεἰ ἀἰααἰεἰ ἰαῖαδαοἰδἰ ἰεααἰαἰοῖ -ἀδαα ἰαδαῖα γιεοοάδ-εἰεεἰεοἰδ VT3 ἱαεεε-ἰαἰ ε οἰε ἰεοἰεἰ.

À

Ἰἱαἰεἰεἰά οδαίρενοιδἰἰἰ VT2, VT3, ἰοε εἰοἰδι εο εἰεεἰεοἰδιἰἰ ἀυῖαἰ ἰαῖαἰεἰ, ἀ ἰεοἰεἰ ααῖαἰε οἰε ἰαῖἰἰ οδαίρενοιδα ἰδι
ἱἱοαἰε οδαίρενοιδ ἱ ἰεῦοεἰ εἰγδοεεἰοἰ ὄηεἰεἰ. ἰαῖ-ἰ οἰε οδαίρενοιδ ε ἀυῖαἰοῖ ἰα ἰαῖἰ εοεἰοεἰ εδαἰεἰ.

À

Ἀνεε ἰαῖδϋαἰεἰ ἀαἰάδαοἰδἰ ἀἰαἰεἰ, ἰαἰεἰαδ, εα-α οἰεε-ἰεἰ -ἰοἰοἰ ἀδαἰεἰ ἀἰ οἰοἰδἰ, οἰ ἀἰαἰεἰ ε ἰαῖδϋαἰεἰ ἰα
οδαίρενοιδα VT1, εἰοἰδιε ἰοεδὺαἰοῖ ε ἵαἰ ἰαδαῖαἰ γιεοοάδ-εἰεεἰεοἰδ αεἰδα-εααο ἀυῖαἰ ααῖ ἱἱοαἰεἰ οδαίρενοιδα
ἰαῖδϋαἰεἰ ἀαἰάδαοἰδἰ, αεεδὺαἰοῖ ἵοαεεεεοδῖο VD2, οδαίρενοιδ VT1, ἰοεδὺαἰοῖ ἱἱοαἰεἰ οδαίρενοιδ VT2, VΟÇ, ἰαῖοεἰ

À

Ὀαεἰ ἰαδαῖ ἰαῖδϋαἰεἰ ἀαἰάδαοἰδἰ δαἰοεἰοἰ ἱἱοἰαἰεἰοἰ ἀεἰεδαοἰ -ἀδαα εαἰαἰεἰ ἰοἱἱεοεἰεἰ ἰαἰ

À

Ἀνεε -ἰοἰοἰ ἀδαἰεἰ ἀαἰάδαοἰδἰ ἀἰαἰεἰ εεε ἰααδοαἰ ἀἰ οἰαἰεεἰ, ἀδαἰ ἀεεε-ἰεἰ ἰαῖοεε οἰαἰεαἰοῖ, ἀνεε -ἰοἰοἰ

Ἀ ἵοἰἰ δαἰοεἰοἰ ἱ οεἰ. 2εἰαἰοῖ ἰεἰαἰοἰ, οαδαεοαἰεἰ ἀεἰ ἵοἰ ἰαἰοἰ ἰοεἰαἰεἰ ἰα ἀοἰἰεἰεἰ δαἰοεἰοἰ ἰαῖδϋαἰεἰ
ἰαῖοεἰ ἀἰααἰεἰ ἱ αἰα-εοεἰεἰ εἰοεεεἰοἰ. Ἀ γοἰ ἵοε-ἀα οἱε ἰαῖοεἰ ἀἰααἰεἰ ἱαἰο αἰεἰεαἰοῖ -ἀδαα γοἰο ἀεἰ

À

Ἰἱἰοεἰεἰεἰ R3 ἰαεἰοῖ ἱἱἰοεἰεἰεἰ ἀαἰοεἰ ἰαδαἰε ἱαἰε. ἰοε ἰοεδὺοε ἱἱοαἰεἰ οδαίρενοιδα VT2, VT3 ἱἱ ἰεααἰαἰ
ὄηεἰοἰ ἰαδαεεε-ἰεἰ ἵοἰἰ δαἰοεἰοἰ ε ἱἱοἰεαο -ἰοἰοἰ γοἰἰ ἰαδαεεε-ἰεἰ. ἰοἰ εεἰοἰεἰ ἱεααἰαἰοῖ ἰεααἰαἰοῖ ἰα εα-ἰοἰεἰ

À

ἰἱἰἰεἰεἰεἰ N1 ἰαεἰοῖ ἱἱἰἰεἰεἰεἰ εεἰοἰ, αἰεἰαἰεἰ δαἰοεἰοἰ ἰο εεἰεἰ εἰοεἰἱἰἰ ἰαῖδϋαἰεἰ ἰα ἀἰ αἰεἰ. Ἀἱἰἰἰ εἰ
εεἰ ὄηεἰοἰ ἰαδαεεε-ἰεἰ οδαίρενοιδἰ. Ἀ ἱἱεἰἰἰ ἵοε-ἀα εἰἰἰἰεἰεἰ, αἰεἰεἰἱἰ ἰαἰ ἰἱἰἰ ἰαἰεἰ, δααἰεἰοῖ ἰα ἀ

À

ἰε δεἰ. 2 οἰοἰεἰ εεἰἰ οἰεἰ εἰοἰεἰ δαἰοἰἱἱἱἱἱἱ ἱἱοἰεἰ ἀαἰάδαοἰε ὄηοἰεἰ ἰL. ἰοε ἰαδαἰεἰαἰ ἀεἰεαοεἰ αἰο
ἀἰααἰεἰ ἀαἰάδαοἰδἰ. ἰοεἰ ἰαἱἱἱ-εεαἰοῖ ἰαδαἰε-εἰεἰ ἀἰααἰεἰ ἀαἰάδαοἰδἰ. ἰεἰἰ ἰοε γοἰἰ ἰἰεο, ἱεἰἰεεεαοἰ, -ο

À

ἱἱεἰ αἰοἰεἰ ἀεἰεαοεἰ, ἰα ἀυῖαἰ ἀαἰάδαοἰδἰ Ἀ ε Ἀ«+Ἀ» ἱἱἰεἰοῖ ἰοεοε-ἰνεε ἰεἰεἰεἰ ἰαῖδϋαἰεἰ ε εἰἰἰ ἰαἰἰἰ. Ἀἱ
ὄηοἰεἰ εεε ἰαδὺἰ ἰοεἰἰἱἱ ἰαἰἰ.

À

Ἀἰἰἰἰεἰ δαρενοιδα R ἀ αἰάδαοἰδῖο ὄηοἰεἰ ἱἱἱἱἱἱἱἱ δαἰεδαἰεε ἀεἰἱἱοε-ἰνεε ἱἱἱἱἱἱἱἱ εἰἰἰ HL. ἰοε ἰεεε-ε
αἰεἰεἰ.

À

Ἀεεοἰεἰοἰδἰἰἰ ἰαοαἰ ἰεἰ ἱἱἰἰ ἰαἰεἰεἰ δαἰοἰ οδαἰοἰ, -οἰἰἰ ἱ ἱἱεἰεἰεἰ οἰἰἰδαοοδὺ ἰεεεοδῖεεο ἰαῖδϋαἰεἰ, ἱἱἰἰεἰ

À

Ἀεἰ ἀοἰἰεαοεἰ ἰδιόἰἱἱ εαἰεἰεἰ οἰἰἰἱ ἱἱἰἰεἰεἰἱἱἱ ἰαῖδϋαἰεἰ ἰοεἰεἰοἰ ἰαοεε, ἱἱἰἰἰἰἰἰ ἰ ἰεεοδῖεεο ἀεεοἰ
ἰοεἰεἰαἰ ἰαἰαοἰ ἰαῖδϋαἰεἰ ἀαἰάδαοἰεἰ ὄηοἰεἰ εαἰεἰεἰ ἰαἰεἰοἰ ἰ αἰἰἰἰἰ ἰαἰεἰ.

Â

Â ðáññíððáííé ñðáíà ðááóëýðíðà íàíðýæáíëý, èàé è áí áñáð ðááóëýðíðáð àíàéíæ=ííáí ðeíà, =áñðíðà íáðáéêð=áíéé á òáíé íàíð ÿéáéòðííúð ðááóëýðíðá, á èíðíðúð =áñðíðà íáðáéêð=áíëý ñððíáí çáááíà. Ðááóëýðíðú ðáéíáí ðeíà íàíðóáíááíú øððíðí-èííóëüñíú

Â

Íðeíáíáíeá ØÈÌ ñíèæááò áëëýíeá íà ðááíòò ðááóëýðíðà áíáøíeð áíçááéñðáéé, íàíðeíáð, óðíáíý íóëüñáòeé áííðýíeáíííáí íàíðýæáí

Â

Â íáñðíýúáá áðáíý áñá áíëüøá çáðóááæíúð ðeðí íáðáóíæè íà áííóñé ááíáðáòíðíúð óñòáííáíé ááç áíííeíeðáëüííáí áííðýíeðáëý. Â

Â

Ðááóëýðíðú, èàé íðááeéí, íàíðóáíááíú ØÈÌ, èíðíðúé, íàíðeíáð, íðe íáðááíðàðyáí ááeáàðáeá íáðááíæè áííðííé òðáíçeñíð á èíe

Â

Íñeá çàíóñeá ááeáàðáëý ñeáíæ ñ áííáíà òàçú ááíáðáòíðà íáðááíæè ñðáíó ðááóëýðíðà á ííðíàëüíúé ðáæeí ðááíòú. Ñðáíà ðáá