

# Íðelíer íá-àèè ñáðüáçí èçó-àòü Ëóío.

Áíáèøèíçíúé íèáí èçó-áíey Ëóío íá óðíáíá, èíòíðúé íççáíeyáò ñíáðáíáíáíay èíñíè-áñèáy óáóíèèá, íá-àèñy. Á Íðelíerèèá ñíáòèàèèèòü ÿíííñéíé ñèàçèè, ñíóñòèèèáñü ñ Ëóío, ñíóóíèè "Ëááóy", íáíáíðíò, íòíðááèèñy è Ëóía.

Áíáèøèíçíúé íèáí èçó-áíey Ëóío íá óðíáíá, èíòíðúé íççáíeyáò ñíáðáíáíáíay èíñíè-áñèáy óáóíèèá, íá-àèñy. Á Íðelíerèèá ñíáòèàèèèòü ÿíííñéíé ñèàçèè, ñíóñòèèèáñü ñ Ëóío, ñíóóíèè "Ëááóy", íáíáíðíò, íòíðááèèñy è Ëóía.

Ñíóóíèè, ñíóíýyùèè èç íñííáíáí áéíèá è ááóð áñíííáàðáèüíüð ñíóóíèèíá, Á «áííðóæáíÁ» 14-p óñòðíèíòááíè íááèpááíey. Íááèpááð èçó-àòü èðáðáðü áí 100 ì á áèáíáððá. Ëíoáðáñíí, -óí ðáíáá óááááèíñü ðáññíáððèááóü èðáðáðü íá íáíáá 10 èí, -óí áíáíðèò í áíè Ëðíá áñááí íðí-ááí, ñíóóíèè áóááò ñíáèðáòü èíóíðíáòèp í ðááííáðííñòè (èèè íáðááííáðííñòè) èóííé áðááèðáòèè, í ðèíè-áñèíí ñíè Ñí áðáí, í ñíèááíááí ñíáüáíey Ëóío áíáðèèáíóáíè íá èíñíè-áñèíí èíðááéá "Áííèíí-11" íðíøèí óæá 38 èáð. Áí ñèò íð áíèáá íáñòðáá Íñííáíé ííáóèü "Ëááóy" ááñèò òðè òíííí, ááá áñíííáàðáèüíüð ñíóóíèèá á€" íí 50 èá. Á ðááí-èè ðáæèí ííè áíèæíü áñòóíèòü, íí íèáí èí íáá ííááððííñòüp.

Ó ÿíííñèèò ó-áíúð áíèüøèá íèáíú. Ëóíoíóð íðíáðáííó ííè ñíáèðáðòñy íðíáíèæáòü íí íáðáñòáðüáé, áíèíòüÁ áí áññááèè -áèíááèè íá íççáíèèèá, íáèííáò-òí, íñóúáñòáèèòü áñííá ñíóóíèèá íá íèííí èóíoíóð íðáèòó.