

ÍÈÈ-Òðáíñóíðíàòíðú

ÍÈÈ-Òðáíñóíðíàòíðúíèè-òðáíñóíðíàòíðú Íðááíáçíà-áíú äéy Íðáíáðàçíááéy ñeíóñíèääéúííáí íáíðyæáíéy, ííááíæííáí è íððàè-ííé íáíð-òíáú áí àòíðè-ííé íáíðèá ííèó-èòü ÝÄÑ íèèíáðàçíé òíðíú, íáíáðíáèíí, ÷òíáú íàáíèòíúé ííðíè, ñòáíèáííúé ñ yóíé íáíðèíé, èíáè óíèè áàðèáíòá èñííèíáíéy óáèèð òðáíñóíðíàòíðíá. Á íððáíí ñèó-áá (ðèñ. 1, à) òðáíñóíðíàòíð èíáàò ñèèúíí íáñúúáííúé íááíèòíðíáíà è áá íððáíè-áíéy óíèà á íáíðèá. Íðè yóíí óíè óíèííòíáí óíáá í1 á íððàè-ííé íáíðèá áóáàò ñeíóñíèääéúíí, à íááíèòíúé ííðíè Ó áóáàò èíá èñííèíáíèè íèè-òðáíñóíðíàòíðà (ðèñ. 1, à) àòíðè-íáy íáíðèá ðáñíèèáááàòñý íà íòííèòáèúíí óíèíí ñòáðæíá, íððàèèèèèè èíòíðíó ó íááíèòíúé ííðíè Ó1 íðíòíáyùèé íí ñòáðæíð 1, èíáàò ñeíóñíèääéúíóð òíðíó (ðèñ. 1, à) è çàíùèáàòñý ÷áðàç íááíèòíúé øóíò 3 (ííðíè Ó íááñíà-èááàò íèèíáðàçíóð òíðíó èðèáíé íáíðyæáíéy è2 áí àòíðè-ííé íáíðèá (ðèñ. 1, à).