

54 ÷àñà íà ñíeíá÷íúð áàòàðäÿð

Áìò áááú èàè ìíeó÷ààòñÿ, ðáeíðá ìí àeèòáeüííñòe ìíeáòà ááñíeéíòííáí ñàííeáòà Çáìðeð ááeàñòðíeòáeüííe éíííàíeè "Éeíáòeè" òàe áíçíeèøeá ìðíáeáíú èàè òáðíe÷áñeèá, òàe è ìíáíáíúá íá ìíçáíeèeè ñíñòíÿòóñÿ áúá áíeáá áðííeííó ðáeíðáó. Áí-áòíðúð, òáð...

Áìò áááú èàè ìíeó÷ààòñÿ, ðáeíðá ìí àeèòáeüííñòe ìíeáòà ááñíeéíòííáí ñàííeáòà Çáìðeð ááeàñòðíeòáeüííe éíííàíeè "Éeíáòeè" òàe áíçíeèøeá ìðíáeáíú èàè òáðíe÷áñeèá, òàe è ìíáíáíúá íá ìíçáíeèeè ñíñòíÿòóñÿ áúá áíeáá áðííeííó ðáeíðáó. Áí-áòíðúð, òáðíe÷áñeè áeèæàeøáí áóáóúáí. Á óñíááððáíñòáíááòú òàðáeòáðeñòeèe èáòàðáeüííáí áííáðáòà.

Áííáúá-òí, ðaçðááíðeá ááííáí ìðíáeòà ááááòñÿ á ðáíeáð áíáííáí çáeàçà, è, ìíÿòííá ááeí, ÷áñòú eíòíðíàòeè íá ðaçãeáøááòñÿ, ÷ò áàòáðáe. Á óáííá áðáíÿ ñòòíe eñííeúçóáòñÿ íáeííeáíáÿ ÿíáðáeÿ á eèòeé-éíáíúð áeèòíóeÿòíðáð.

Íá ñááíáíÿøíeè ááíú ñíeíá÷íúð è áeéòíóeÿòíðíúá áàòáðáe ÿáeÿòñÿ ñeááúí çááííí á eðáíí ìíáíáíí ìðíáeòà. Ñíeíá÷íúð áàòáðáe ìíeá Ááñíeéíòíúe áàðeáíò ñ íeíeíáeüííú ááñíí, ìíæáò ðáññ÷eòúáàòú íá áíeáá ìðíáíeæeòáeüííá áðáíÿ ìíeáòà, íí ÿòí òíeüéí íá÷áeí. Íáò íe ñòòíe. Éðóæeòú íáñÿòáíe íá áúñíòá ìíá 20 eí òíðíøáÿ áeüòáðíáòeáá ìðáeòáeüííú ñíóòíeéáí. Ñòíeííñòú ìðíáeòà ñ ááñíeéíòíúí ñàíí ðáeíðáíúe ìíeáò ìðíóíáeè ìáðáúá òðe eèeííáòðá ìíá ðó÷íúí òíðááeáíeáí, à çàòáí áúe ìáðáeèð÷áí íá áàòííeéíð. Ááííúá òáeáíáòðeè èí. Áeááíúe éííñòðóéòíð Éðeñ Éáeéáðáð çáÿáeè, ÷òí ìíeáò áúe ìáðááí eç÷à íááíeüøíe íáííeááeè á ááeáàòáeá, eíòíðáÿ áúeá ó. Áóááí æáàòú ííáúð ðáeíðáíá.