

Ââëëèèà èìáíà. Âûäàðùèàñý ó÷, íúâ ìèðà.

Óâàæàáíúâ ïñèèèòáèè ñàéòà, ïðáäèàáàáì Âàì óçíàòù áíëüøá í áúäàðùèèñý èè÷íñòýð á ìèðà íàó÷íé ìúñèè è èçíáðàòáíéé. Òá èàè èçááñòíí, èìáòò ðàçàèèèèá íá àáñòðàéíí. Çà èàæäüì óñòðíéñòáíí, çà èàæäíé ìáèéíé èèè áíëüøíé "øòóéíáèííé", èíòíðíé ìú ïñèè èèè òúñý÷è ó÷áíúð, èçíáðàòàòáèéé, èíæáíáðíá áí áñá ááèà áíñòàáèýðò íàì ðàáíñòè èèè íáíð÷áíéý. Ëòí èçíáðáè ááèíñèíáá, èòí ñóáúáà ýòèð èðááé. Ëñòíðèý èçíáèèóáò í÷áíú èíòáðáñíúíè òàèòàìè èç æèçíè ááèèèèð. Áááàéòá æá íçíàèíèíñý ñ ááíéýìè ïðíèè