

# Iðâué yææoðiaæioúé aáíaðàoíð oíèà

26 epeý 1832 aíaà Òaðaaaé, aaðioæneñ aiié, íaðæ íeñuú. Ía eííáaðòá íá áúeí íaðàoííáí aaðaãà, iiaieñe oíæá íá áúeí: oíeúeí á Á«Nýð! æ» iènaè oæeínoáaíúé aaðaãà. æ» Iðí-eòaa á tò-áòàò eínoèòòá Àæ eíòaðaíúé aieèaa, ý náæææ iíuòeó iðiaáæa

Í iiaáæ, -oí iæíí áúeí áú iieó-eòú aieèá çíà-eòáæúúé yóðæò, añeè aiañoí íaííáí iúúíáí íaíeòà açyòú, èæé á aàððáá Áieúú íaíeúóíe íaíeóííe aàððàè. Í ðaçeíæèè aíaó. Íááapñú, -oí ií yóíe íðe-eíá Áú iðínoèòá íaíy çà oí, -oí ý íaðàðeñý é Ààí ñ iieí

Òaðaaaé íá ííá, óçíàòú íæçáãñoííáí aàðíðà. Áæeínoáaííá, -oí íí ííá náææòú, æ» iioáæèèíàòú ièñuúí è iieñáíeá íðeáíðà. Òæé íí

Çà aínáú íaíyóáá aí yóíáí ièñuúà, 24 ííyáðý 1831 aíaà, Òaðaaaé náæææ aieèaa á Éíðieáãñeí íaúáñoáá è ðaíñeáçæé íá íaííí eç

Òaðaaaé noðáieñý iíyòú, ií-áíó, añeè oíè iðíæááò íaíeòíóp ñeèó, íaíeòíay ñeèà íá iðíæááò oíèà. Áaáyòú èáò íaíðyæaíí è òðóáííá íóðè, eíòíðúé íðeááè è íáíó.

Eòæé, Òaðaaaé náæææ iieñeáíeé iúú: eçáíðíæè yææoðiaæieò, iðáãnoáæyæøeé ñíáíe èàòóøéò eç iðíáieíeè, íaíðáííóp íá ñáð ñeíyíe iðíáieíeè. Íaíó íaíðeó iiaèep-eèè è áaòðáá, à è áðóáíe iiaííáæieèè aæeúáaííáòð. xoi æá íeçæeíñú? Noðæeèa aæeúáá áúeép-eèè, íí oæá á áðóáóp ñoíðííó. È aña. Íaíí áúeí, íaíæí, áúòú Òaðaaaái, -oíáú iíyòú, -oí eçíáíáíeá íaíeòííáí iieý áúçæeí à eíááà íaíeò èææèò íaííáææíí, oíè á èàðóøéá íá aicíeèaaò. Òæeíe iúú oíæá áúe náææáí è óááí-aèñý óííáóíí. Noæí áúòú, aí èàòóøéò áðàúàòú ñ iíiúúp íaðíáíe íàøeíú, oí... Í íá óóááí çááááòú aíaðáá.

Iíñiòðèí, -oí æá náæææ Òaðaaaé. Íí eçáíðíæè íaíeúóíe íaííúé æñé, óeðáíeáííúé íá èàðóííe íñè, çà eíòíðóp ááí iíæíí áúeí eð eíòíðíe øæé è aæeúáaííáòð; áòíðíe iðíáíá tò aæeúáaííáòðá iðeñíáæeíyèñý è ù,òeá, íðeèaííáææéñý è íñè æeñé. Áñeè æeñé eð

Á«Áñeè íæeí-íúé iðíáíá aæeáòú íaííáíeá ñieòú eíeáña íeíeí íaíeòííáí iiepña, æ» íaúyñíyè yóí ñàí Òaðaaaé, æ» oí ií íaíó tò íá -eñèà iiaíáíúò ðææeóííá, è áðàúàòú ááí íeíeí iiepña, íaííáíeá íaííáí æeñé, oí á èææáíí ðææeóííá óóááò eíáòú íaíñoí oíè, aicçáó

Yóí áúe íaðâué yææoðiaæieòíúé aáíáðàoíð oíèà. Iðááaa, íí áúe í-áíú ñeááúí: tò íááí íaéuçý áúeí iieó-eòú eñeðó, íaáðàòú iðíáí oíè. Íí ñaííá aæaáííá, -oí íðeè-aèí yóíò aáíáðàoíð,æ» íí áúðáááòúáæ yææoðíyíáðæep íaíðáðúáíí eç íaðáíe-añeíe yíáðæè ñ iíiúú

È áíò ií aíðy-eí ñeáááí Òaðaaaý íæçáãñoíúé ó-aíúé, çàíàñeèðíáææeñý eíeòèèèèè Á«Ð.Ì.Á», iðíáóáò óñíááðæáínoáííáòú yò

Ááí íðeáíð ñínoíyè eç eíeáña, íí eðap eíòíðíáí áúeè ðaíñieíæaíú íaíeòú, íæeí íaðóæó náááðíúí iiepñíí, áðóáíe æ» pæíúí.

Íá íaííáææeííe aínèá, oíæá íí íeðóæeíínoè, áúeè çæèðáíeáíú ñoáðæaíúeè eç íyáéíáí æææçá, íaííòáííúá íðíáíeíeíe, íðe-aí añeè íá ñeááópúáé.

Á«Níáæeíeá íáà eííòá iðíáieíeè ñ íæeíá-eèèèè è iioñoèá iieñeáíeá á iðíáeðeó ñ aíáíe, íú iieó-eí ðaçeíæaíeá aíaú, eíááà íá-íáí

xoi æá iðíeñóíæeí á yóíí íáíí íðeáíðá? Éíááà eíeáñí eðóðeéíñú, íaíeòú iðíóíæeè íeíí ñieðææé, íaííòáííúò íá æææççíúá ñoáðæ ñeèááúáæeíñú è áúeí eóáà aieúøá, -áí á íaðáíí aáíáðàoíðá Òaðaaaý.

Éíááà íeíí íaííòeè iðíóíæeè náááðíúé iiepñ íaíeòà, íáááááííúé á íæé oíè áúe íaíðáæeáí á íaíó ñoíðííó; eíááà íá ááí íaíñoí íðeòíæeè áí añaò áaç eñeép-áíeý yææoðííáæieòíúò aáíáðàoíðáò. Íááíçííæíí náææòú íaíeò ðæèèò ðaçíáðíá, -oíáú aña áðáíy óyíòòú íeíí íaíeòà, è oíè á íaííòeáò yææoðííáæieòíúò íàøeí íaíyáò ñáíá íaíðáæeáíeá ñoíeúeí ðaç çà íæeí íaíðíò, ñeíeúeí iiepñíá óñoáííæeáíí

Áñoú oæeèá íàøeíú, eíòíðúá áúðáááòúáapò iínoíyííúé oíè; á yòèò íàøeíáò íaííòeá ñíáæeíáíá ñ eíeèæeòíðíí, à yóíò eíeèæeòíð Á«á

Íæçáãñoíúé ó-aíúé áúe -æéíáæeíí íá ðææeínoú oæeáíeèæáúí, íí iðááóáááæ aña ñííáíúá -añoè íàøeíú íaðáíáíííáí oíèà: áðàúapú iieñeáííáòæeúíí æy iiaúøáíeý íaíðyæaííeý. È ñíææeáíeð, ááí eçíáðáòáíeá áúeí añeíðá çááúóí.