

ÁËÀ è ÍÃÑÀ ïðáááéèèèñü ñ ààòíé çàíóñèà êíñìè÷-áñêíãí òáéáñêíãíà Euclid

Çíá÷-èíüí ñíáúòèáí ñòáéí íáúýáéáíèá ÍÃÑÀ è Ááðííáéñêíãíà êíñìè÷-áñêíãíà áááíòñóáà í ìèáíáð ïí çàíóñéó èð ñíáíáñòííáí êíñìè÷-áñêíãíà êíóíðíáòèè, êíóíðóð óááñòñý ñíáðòáòü òáéáñêíãíó, ó-, íúá ñííáóó ñíñòááèòü èàðòó óíáí, èáé ðáñíðáááéýáòñý ò, ííáý íàòáðèý ïí Áñ

Ìèññèý ïíá íàçááíèáí Euclid íá-í, ò ðááíðáòü è 2020 áíáó è áóááò óóíéòèííèðíááòü ìèíèíí 6 èáò. Á ÁËÀ è ÍÃÑÀ ìèáíèðòóðò áíñòáá áéèýíèý. Õáéíá ðáñííèíáéáíèá òáéáñêíãíà ááñò ñòááéèúíóð ðááíóð ïí ïóííáíèð èáé è íáðáé ìèáíáòá, òáé è è çááçáá, ïí êíóíðíé ïí á

Íæèáááòñý, ÷-òí ïí ïðíðáñòáèè ðáñòè èáò Euclid ñíááð, ò ááííúá í òðáòè áéáèíé ÷-áñòè íáááñíé ñòáðü. Ñí ñááááíèýíè ïíáíáííáí íà ìèáçúááò ò, ííáý ýíáðáèý. Èññèááíáòáèè íáááðòñý òáéæá ïðáááéèòü òí-íúá ìáðáíáòðü ðáñòèðáíèý Áñáéáííé.

ÍÃÑÀ çáýáéýáò, ÷-òí Euclid áóááò èíáòü 16 êíððáéðáñííúð ááòáéòíðíá áéý òáéáñêíãíà è 4 ááòáéòíðá áéý áðóáèð íáó-íúð êíñòðóí ÷-áéíááè èç ðáçèè÷-íúð áááííòá. Á áéèæáéèèá ìáðó íáñýóáá ÁËÀ ìèáíèðòáò ïðíááñòè ðýá òáíááðíá íá ïðíèçáíáñòáí áéý Euclid á áðóáèð óçéíá.

Ìèáíèðòáòñý, ÷-òí ó Euclid áóááò 1,2-íáððíáúé òáéáñêíãí è ááá íáó÷-íúð êíñòðóíáíòá áéý ñíñòááéáíèý 3-íáðííè èáðòü ðáñíðíñòðáíá ò, ííé íàòáðèáé íá ðáñíóíýíèè ïðýáèà 10 ìèðá. ñááóíáúð èáò.

Çááá÷-à Euclid á€" áàòü ìòááò íá áííðíñ: ïí èáéèí ïðè÷-éíáí ðáñòèðáíèá Áñáéáííé èá, ò áñ, áúñòðáá? È ïí-áíó ýòí ðáñòèðáíèá áíá ò, ííáý ýíáðáèý. Íáííèíááí, ÷-òí òáðíèí "ò, ííáý ýíáðáèý" áááèè ïðýáèà ááááòáòè èáò íàçáá è íáíçíá÷-áèè èí òáéíñòááííóð ñèèó, êíóí

Ñííáúááòñý, ÷-òí çàíóñé íáñáðááòíðèè Euclid ìèáíèðòáòñý ñíááðèòü á 2020 áíáó. Ñòáðòíááòü òáéáñêíãí áóááò ñ ááðííáéñêíãíà è