

Òàðàeàíú-êeáíðãè

Íáíðóáíááíúá íeèðíóííáíe íañãeííúá ííáóò eñííeüçíáàòúñý íðe ñíàñàòáeüíúð ðááíòàð. Áðóííà ó-áíúð Óíeááðñeòáòà øòàòà Ñáááð eñòí-íeèe. Ó-áíúá íáááðòñý, ÷òí ýòeð áeíðíáíòíá íæíí áóááò ñí áðáíáíáí eñííeüçíáàòú á ñeòóàòeýð, ñáýçáííúð ñ eàòàñòðíòáíe,

Èæäüé òàðàeáí ñíááæáàòñý íááíeüøeí "ðpèçàeíí" ñ íá-àòííe íeàòíe, ííæeð-áíííe è íáíó, è ííçáíeýðpuaé æeñòáíòeííí óíðáaeyòú òàðàeáíú ñíááæáíú íáñíeíeüeèíe íeèðíóííáíe, ñííííáíúíe íáóíæòú eñòí-íeè çáóeá è çàòáí íáíðáaeyòú íañãeííúá è íáíó.

"Óáeüð íàðáe ðááíòú ýáeýáòñý eñííeüçíááíeá áeíðíáíòíá ñ íeèðíóííáíe áúñíeíe ÷óáñòáeòáeüííñòe, äeý ðaçeè-áíeý áææíúð çáóe (Alder Bozkurt), íðíòáññíð ýeáeòðe-áñeíe è eíííüðáðííe óáóíeèe á Óíeááðñeòáòà Ñáááðííe Èáðíeéíú, ðááíòàðpueé íáá ýòeí íðíá íáñíeíeüeèíe íeèðíóííáíe. Ííe ííçáíeýðò íáíáðóæeáàòú íáñòà, íòeóáá eñòíáýò ýòe çáóeèe".

Ó-áíúá ðáíáá óæá eñííeüçíááeè áðíeè íòðýáú òàðàeáííá äeý ñíñòáæeáíeý eàðòú íáñòà eàòàñòðíòú, á ñáe-áñ ðáøeèe áúýñíeòú

Áíçeáðò è ááí áðóííà òàeæá ðaçðááíòáeè íááeæeíòð "eçáíðíáú", óááðæeáàðpúòð áeíðíáíòíá á áðáíeòáð òðááóáííe íáeáñòe. Ýòá áeèçeí áðóá íò áðóáá, ÷òíáú íáæáó íeíe áúeá áíçíæííñòú òñòáííæeáíeý ááñíðíáíáíe ñáýçe.

Íáðáúá eñííúòáíeý á eááíðàòíðeè ííeàçáeè íáíeíòeá ðaçóeüòáòú, áíáíðýò ó-áíúá, íí íáíáóíæeíí íðíáááíeá ííeááúð eñííúòáíeè, ÷òíá

Èááý íðááðáúáíeý òàðàeáíá á æeñòáíòeííí óíðáaeyáíúð ðíáíòíá íá ííá. Íáíá eíííáíeý áææá íðíáááò íááíðú DIY RoboRoach, ííçáíe è áíòeíóòú íá eð íáñòí íááíeüøeá ýeáeòðíáú, ñíáæeáííúá ñ íeàòíe.

Íáíáeí òáðííeííáeè òàeííáí ðíáá ííðíáeèe ýòe-áñeèá ááááòú. Íðááíñòáæeáíeá eðáýí, íñíááíí íá eíáðpueí ñíáòeáeüííe ííááíòíáeè, áíçíe ýeñíáðòíá.

Óáí íá íáíáá, eíááá áííðíñ eáñááòñý eçó-áíeý íáñò eàòàñòðíð, eèáíðæ-òàðàeáíú ííáóò áàòú ðýá íðáeíóúáñòá.

"Ðíáíòú-íáñãeííúá íáeáááðò áñòáñòááííe ñíííáííñòúð íáðááæeáàòúñý áíóòðe çáááeíá, á óáñííí íðíñòðáíñòáá, ÷òí áááò eí óíeèá Ðááíòá áúeá íðááñòáæeáíá 5 ííýáðý íá eííðáðáíòeè IEEE íí áàò-eèeáí, íðíòíáýúáé á Áæeáííeè, Èñíáíeý.

Èáeèe Áeèeáðñíí (Kelly Dickerson)
livescience.com, 2014