

# Øääü áóáó ãíáúâàü ãàç èç ìðñèè ãíáíðíñéé

Í Á«ááóèèèíÁ» ðàðàèðáðá áéìòíèèáá áíáíðýò íáíáèí. Ñ íáííè ñòíðííü, ìü èíááí ýéíèíáè-áñèè ÷èñðòþ ýíáððæþ, çáíàñü èíòíðíé ìæ èèè éóéóðóçà) íáíáðíáèí ìðèáèèèàòü äðóáèè ìðèðíáíüá ðáñóðñü - áíáó è çáíáèüíüá óáíáüý. Íá ñáèðáð, ÷òí áúðàüèèáíèèá ìíáíáíü

Áüà íáèí ìèíðí áéìòíèèáá èç ñáèüñèíðíçýèñðááííüð ýíáððáðè-áñèèð éóèüððð - ááñíèþòíí íáèððáèüíüé óðíááíü ýíèññèè óáèáðíá èíè á íáðèíá ðíñòá. Èíáííí ìíýòíò ó-áíüá óæá áááíí íáðàðèèè áíèíáíèá íá áíçííæííñòü èñííèüçíááíèý ìðñèèð áíáíðíñéé á èà-áñòáá íáðèí èí áíèæííá ìðèíáíáíèá á ðàðíàðááðèèèá è ìèüááíè ìðííüðèáíííñè. Õí ìí-áíó áü íá ìíðíáíáàòü çàðýæàòü ýíáððáèé áíáíðíñéé. Ñèááèèè ìðèáèèðí áéìòíèèáá.

Ó-áíüá èç Ííðááèèè íáíèíè èç íáðáüð ñáðüáçíí áçýèèñü ðáðàòü áííðíí èñííèüçíááíèý ìðñèèð áíáíðíñéé á èà-áñòáá áéìòíèèáá. Saccharina). Ýòíò áèá áíáíðíñéé ñíááðæèð á ñááá á ððè ðàçà áíèüðá ñáðáðá, ÷áí á ñáðáðííè ñááèèá. Áñèè íáèáááòü ðáðíèèí Èèèèðóáð Øääöèý.

Èññèááíáàðáèü Èíðíèááñèíáí ðáðííèíáè-áñèíáí èíñðèðóðá Øääöèè Fredrik GrÅ¶ndahl ó-ðááèè ñíáðèèèèèèèè ìðíáèð Seafarm (ìð èáè ááðááüá áéíýíáððáðè-áñèèá ðáñóðñü. Óæá ñáè-áñ áíçèá íááíèüðíáí ðáááñèíáí áíðíáá Ñòðáíñòáá óííèèèèèèèðóáð íáðááý ð Áàèèèèèèèè ìðáí. Ñíáðáííüá çááñü áíáíðíñèè íáðáðáááòüááþò á áéíááç. Èíóáðáñíí, ÷òí íáñòííñòü áíèðóá ðáááñèíáí áíðíáá Õðáá áíáíðíñéé íá ìíááðæüá áíðíáá ýèáèááèáíííá ýíáððáèè á 2,8 íéí. èèððíá àèçáèüííáí òííèèáá. Ááèñòáèðáèüíí, ìí-áíó áü ýòèí íá áíí

Ýíáððáðè-áñèèè ìðñèíèé èáñ. Íííýòíí, ÷òí ðáááñèèèá ó-áíüá ìíèá íá áíòíáü ááèèðüñý áñáíè ñáèðáðáèè ñáíááí ìðíáèðá. Íáíáèí ðáðíè-áñèèá áííðííü ííè íáüýñíýþò. ðàçðááíòáí ìðíáèð Á«óááðèèèè ñíðíðíèèðíáÁ», á ðáíèáð èíòíðíáí áíáíðíñèè Á«áñáááþòÁ» íá ááðááèáð. Èííáá íá ñíáðèèèèèèèè áá è ááèüíáèèèèè ìðáðááíðèá á áéìòíèèáí.

Íñííááðáèè ìðíáèðá Seafarm óæá á áèèæáèèèè 15 èáð ìèáíèððòò ñíçááòü ðáèüé èíííèáèñ ìðñèèð óáðí íá ìíááðæüá Øääöèè, - áèóáéíÁ», - óááðýáð ðóèíáíáèèèèè ìðíáèðá.