

Íñä Áíòàðêèèèáíé ñóùáñòáóáò æèçíü

Áéóáíéí ñä àíòàðêèèè-áñèèì èüáíì ñóùáñòáóáò óáéàý ýéíñèñòáíà, éíòíðáý áúèà íòðáçáíà íò ìèðà á òá-áíéá òúñý-, à ìñæáò áúòò ñóùáñòáíááíéá æèçíé á ýéñòðáíáèüíüð óñéíáèýð íáðáé Ñíéíá-ííé ñèñòáíü.

Â

Áíáèèç íðíá, áçýòüð èç ññæááííáí íçáðà Óèèèáíñ, ññèàçáè, -òí ñí èíááò íáòááíèè-áñèè àèðèáíóð è ðáçííáðáçíóð ýéíñèñòáíó, éíð ýðü, éíòíðúá ìðéíááèáæáò è ñáíáéñòáò èñòíáíüð ìèèðíðááíèçííá. Ííè ááíáðèðóðò ýíáðáèð èç íáðíáýüááíñý á íáòòðáèüííé ñðááá íáíáðóæáíéá æèçíé çà ìðáááèáíè íáðáé ìèáíáòü ýáèýáòñý áííðíñíí áðáíáíè.

Â«Íñéíèüéó Áíòàðêèèèáá ýáèýáòñý ìèèðíáéíéíáè-áñèèì éííòéíáííí, ìðèðúòèá òíáí, -òí íáðíáèòñý ññä ìðèèðúòèáí òíèñòíáí èüáá, ìðèè ðíèè ýòèð ýéñòðáíáèüíüð ìèèðíáíá á óóíèòèííèðíááíèè íáðáé ìèáíáòü è áðóáèð èááýíüð ìèðíá íáðáé Ñíéíá-ííé ñèñòáíüÂ», - ñèàçííáí.

Íçáðí, èç éíòíðíáí áúèè áçýòü íáðáçòü, áúèí èçíèèðíááíí íò ìèðà íà ìðíòýæáíèè òúñý-áèáòèé. ðíáíü èçááæáòü ìðíáèáí ñ çááðýçíáí.