

Ó-, íúá ñòàèè ñàèääòáeyíè yéñòðàíàèüíúõ ïðÿâéáíéé êíñíè-áñêíé ïñáíáú íà Ìàðéóðèè

Áíáðáúá íáðáá ó-, íúíè ìèððúèáñú èàðòèíà ÿðíñòíúõ ïðÿâéáíéé êíñíè-áñêíé ïñáíáú íà Ìáííé èç áíóóðáííèð ìèáíáò íàðáé ñíèíá-ííé ñ

Ñíróóíèé ÍÀÑÀ, èíðíðúé ñ 2011 áíáà íàðíàèòñÿ íà Ìðáèòà ìèáíáòú, íáíáðóæèé ÿáèáíèá èçááñòííá èàè áíííàèèÿ áíðÿ-ááí ïðíèá (HF Áíííàèèÿ áíðÿ-ááí ïðíèá ìðèñòòñòáóáò á áíèíáííé óáàðííé áíèíá Çáíèè. Õàèæá ííá áúèá çáíá-áíá íà Ìàðñá, Ááíáðá è Ñàòóðíá. Íá

Â

Âñá ìèáíáòú íàðáé ñíèíá-ííé ñèñòáíú Â«íááóáááòÂ» ïñòíÿííúé ïðíèè ìèàçíú, èíðíðòð íáñ, ò ñíèíá-íúé ááòáð. Ááí ñèíðíñòú áíñòèá Çáíèè èèè ñ ìèáíáòíé, íá èíáðúáé ìááíèòííáí ïíèÿ, òàèíé èàè Ááíáðá. Íðè ÿòíí ïí íáòáèèááò íáííááèæíúé íáúáèò òàè æá, èàè ïðíèè áí Áíèíáíáÿ óáàðíáÿ áíèíá ìèáíáòú á€“ ÿòí Ìáñòí, ááá ñíèíá-íúé ááòáð çíá-èòáèüíí òáðÿáò ñáíð ñèíðíñòú ïí Ìáðá ìðèáèèæáíèÿ è áðá íááðáááÿñú ìðè ÿòíí. Á ïðáááè, ííúé ïíáíó ìðíèñòíàèò áúáðíñ ïíèíáííúõ á èíáóðèò -áñòèò íáðáòíí á èíñííñ á íáíðááèáíèè è è Ñíèíó çíá-èòáèüíúá ðáññòíÿíèÿ.

Áúñòðí áíçíèèáÿ, áíííàèèè áíðÿ-ááí ïðíèá ïíáóò ìèàçúááòú ñòúáñòááííá áèèÿíèá íà ìááíèòíñòáððò ìèáíáò. Íáíðèíáð, áíèðóá Çáíèè ïðíèá íá òíèüèí áíçááèñòáóðò íà ñàíò áíèíáíóð óáàðíóð áíèíó, ïí ííá òàèæá ïíæáò ìðíèçáíèèòú Â«ÿòóáèò áàèóóíáÂ», áúçúááÿ áí Íáíáèí ïñèááíèá íááèðááíèÿ êíñíè-áñêííá çííáà çà áíííàèèáè áíðÿ-ááí ïðíèá Ìàðéóðèÿ áàèè ó-, íúí ïíèíáíèá òíáí, èàè ìðíèñòíàèò ÿ

Â

Èçááñòíí, -òí áíííàèèÿ áíðÿ-ááí ïðíèá, ááíáðèððóáíáÿ áíèíáííé óáàðííé áíèíé Ááíáðú á ïíáðá-íèèá ñíñòááèÿáò 965 èèèíáòðíá. Á ìèáíáòú. Èíáííí ÿòá ñáÿçú è áúèá ïíáòááðæááíá èññèááííáíèáí Ìàðéóðèÿ.

Çííá ñííá íáíáðóæèòú áíííàèèð áíðÿ-ááí ïðíèá Ìàðéóðèÿ íóò, ì íááèðááíèÿ çà ìááíèòíúí ïíèáí è íááðáòúíè -áñòèòáíè, èíðíðúá ìèàç