

Íðñíáéòèâú âëíæáíèý ñðááñòâ íà òáððèòíðèè Ãáðíàíèè

Óðíááíú èíòáðáñà è èñííèýçíááíèð óñèóá ááðííáéñèèð ááíèíá íðíáíèæááð ðáñðè. È ñíæàèáíèð á ñáíáíáííí áíñòóíá èíóíðíàòèè íðí

Òàè ááíèè ááðíàíèè äèý íííáèð èíááñòíðíá ñòáðòñý çáèðóóíè òáíè, òíèüèí ííòíó, ÷òí ííè íðí íèð íá çíáðò.

Â

Ãáðíàíèèý èçááñòíá ñáíáé ùáíáòèèüííñòùð áí áñáð ááèáð, òèíáíííááý ñòáðà á ááííí ñèó-áá íá ñòàèà èñèèð-áíèàí. Áíèáá òíáí, á áèçíáñ ííáðáòèèð, íóæíí íðáæáá áñááí çáðó-èòüñý ííáááðæèíè ñíðíáíæááðúáé èíííáíèè èèè æá ííèó-èòü èíííóèüòáòèèð ó òíáí, è

Â

Íáðíáíúò íóóáé á ðááíòá ñ íáíòáíè òáàòááð. Òàè èáè ùáíáòèèüííñòù èííá-íí òíðíðà, íí ááíúáè, èíòíðúá íðèóíáýò á Ãáðíàíèè èç çáá

Â

Ñááíáíý áñòù ñòáíú äèý ðáøáíèý íðáèòè-áñèè èðáúò áííðíñíá. Â Ãáðíàíèèè ííæíí ððáíèòü ááíúáè, ííæíí èð áèèèáúááòü, ííæíí íðáá áèçíáñ, èíòíðúé áú ñòðíèòá ñàíè, ííèáááýñü íá ñáíè ííúò è ñáíè íááèðááíèý. È áèçíáñ, èíòíðúé áú ííèóíááòá á áíòíáíí áèáá. Ñááíáí óæá íðíáóíáíí.

Íðíñòðáíñòáí ááðííáéñèíè ñòðáíú ñí ñòðíáèèè çáèííáíè è ÷áòèèèè ðááèèèèè, ííæíí èñííèýçíááòü ááñüíà áúáíáíí, íñíááííí áñèè áú ç