

Íñííâíúå òåíäåíöèè ðàçâèòëÿ àâòïìàòèçèðíâàííäí ýéåêòðíïðèâíäà

Êòî ïæåô ìøâåðòèöü íà ïðññòîé åñïðñ: Â«Èåêèÿ èç ñòðàí åñïðåùûå ïðèïàíèéèå íà ïðåêòðèéå ýéâéòðñïðèå?» Çíàþùèå èëè íà çåùûå à ïåðäîé ïïëíàéíà 19 ååêèå, î è á ôîðíèðîâàíèé ïñíîâ è ôóíàáìåíòåëüíûò ïïëíæåíèé ýóïé íàðóèé à ïñëåáäíåé ÷åðåâåðòè XIX è ïåðäåíàíå íàøèö ñïîòå÷åñòåâåííèéå. Íàèáïëüòèé åééèåå á ïíàóþ íàøèö åíàñèé ïðîòåññîðà N.À. Ðèíêåâè÷ (1886-1955)(ÑíèÅÝÒÓ) è Á. Èéåðåâåð á óïílyíóðûò èíñòèðòåð, ñïîòåâåðñòåâåííî á 1922 è 1930 åñïäåð. Å Nïñåðàíåííûé ýéâéòðñïðèåíà ïðåññòåâåéÿåð ñïàíé êíññòðóéðèåíå áåéíñòåí âéâéòðñïðèåíè÷åññèíåí íðåíåðàçíåàòåéÿ ýíåðåèé (ååéèåå àéäåíðèòííî ðaaíòû óåðñíïèåé÷åññèé ñòðàííåé). Nôåðà ïðèïàíåíèý ýéâéòð÷åññèíåí íðèåíäå á ïðññøéåííñòè, íà òðàíññîðòå è á åúò ýéâéòð÷åññèíè åééèååðåéÿè. Nëåäåíàðåðåéüí, ýôðåéðèåññòü ýíåðåññåðåðåðåþüèö òåðñíïèåéè á çíà÷èòåðåéüííèå íàðå ïðåðåâåéÿåðññåðåðåííå-ííé òåðñíèéè.

Àíáéèç iðíáóêöèè áâááóñùë ìøðíáñúò iðíèçâíáéðáéåé ñìéñðáí iðéáññá è íàòáðéàéñ ïíóáéèéññáíñúò ìáó-íñúò èññéåáññáíéé â ýóéé íá

Åñòåñòååííé àëüöåðíàòèåíé èïëëåêòðíùì íðèåíäàì íññòíÿííäí òïèà ýâëýþoñý íðèåíäà ñ ååíòëëüíùìè, ö. å. ýéåéòðííí - èïìloðèðóå ñèíðíííùå äâæäàòååéè ñ åïçáóæäåíéàì ìò íññòíÿííùò íàäíèòå ëëè ñ ýéåéòðííäàíèòåíùì åïçáóæäåíéàì (äëý åïëüøëòò íññòåé). Ýòò ñíèæååíéý ñòïèíñòè íñæííäàéòüñý íðè èñïñëüçñåàíéè ñèíðíííäí ðåäàéòåííäí åäàéàòååéý å èà÷åñòåå èñïñëéòåëüííäí.

Äëy áïëüøèíñòåà ìàññïåûò ïðèìáïáíéé ïðèáïáïá (íàññïû, áåíöeëyòîðû, êíñååéåðû, êíñïðåññïðû è ò. ä.) ðòååóåñöny ìòíñèòåëüíí íååí ïðè ýòîí öäéåññïåðâçí èññïëüçíàðòù êèäññè÷åññèå ñòðóöòòðû ñèäëyðíïáí õïðååéåíèy. Íåðåñïä è ðèðíèå Ä-æàïäçñííû (äi 1:10000 ñòðóöòòðû ãåéòðíïáí õïðååññ-äåíèy. Äïëy òàéèò ïðèáïáïá ñïñòååëÿåò ñåé-àñ ëèïëí 5 % ìò íåùååñí-èññëå è iññòíýíí ðåññòåò.

Â piñéááíláá áðaiy íá áacá ñeñóái ááéðíðííái óíðaaéáíéý ðàcðááíòái ðýá íðéáíláá n íðýíúí óéðóðíáúí óíðaaéáíéáí mísíóíí. Íoéé-éðóðíáúí óðaaöövöldííá. ðàáíòíàþbùéö íá íðéíöéíäó íá-áðééíé éíäééé (óáccé - éíäééé). Ñeñóáiú íðýííái óéðóðíáíái óíðaaéáíéý mísíóíí íðéáíòéðíí.

Ðiñòò ãùñ-èñééòåëüñúòò ãíçìñæñíñòåé åñòðòåíñúò ñèñòåì õíðååééíèý íðèåññàèòñý ðàññòòðåíèåì è ëò òóñéöèé. Ëðììà íðý ðåññòòðåíèåì-åññéèò íðòòññíñòò.

Â ñîñòàâ ñèñòåìû óïðàåëåíèÿ áôïäÿò: óïèååðñàëüíûé ðåäóöÿòîð òåðñíèëåè÷åññéé ïåðåìåííé, à òàéæå åáíåðàòîð óïðàåëÿþùèò â ñðåäñòåàìè ýéåëòðíèðåíà, ååç èñïíèüçîåàìèÿ íðíèíòðíèëåðî. ëåðñíåëòåíûå ñèñòåìû óïðàåëåÂ-íèÿ ýéåëòðíèðåíàìè ðàçðàáíðî-íûøëåííé ñàòè. Â