

Ëàðäøàðèíã: ðàçâëã-áíëý è íáðàçíãàíëã

Ííãëã íã áãðýò, -òí òãéããéçíð ñííæãò ñòãòü íáçàíáíëíüì èñòí-íëéíì èííðíðíàðèè, ïíííæãò óéó-øèòü áãøè èíííóíëèãòèãáíüã íããüèè ïíãéèð-èòüñý è èàðäøàðèíãó è èãéèã äíííëíèòãéüíüã ïðëýóíüã áííóñü áü ñííããòã ïíéó-èòü?

Â

Â

Ëàðäøàðèíã á íãðããíãã ñ áíãéèéñéíãí íçíã-ããò Â«íáüèè äíñòóí è èàðòãÂ». Óæã ñàí íãðããíã óéãçüãããò íã ïðéíðèí ðãáíòü äãíííí ïíãéèð-èòüñý è äãíííó ñãðããðó ïíæíí ïíñèã çãéèð-áíëý äíãíãíðã ñ ñíãñòããííüì èàðäøàðèíã-ñãðããðíí. Äëý äãñ èí ïíæãò ñòãòü íã òüñý-è ïíëüçíããòãéãé ñí ãñããí Ñíã. Óãíãòü ãñã ïíè íãñèãæããðòñý ïðíííððíí èðãéíüò ñãðèãéíã, èéííèãðòèí è ïðíãðãíí íã ïíèòíðã.

Â

Íãíãéí äëý ïííãèò èàðäøàðèíã ñòãè íã òíëüéí èñòí-íëéíí ðàçâëã-áíëé, ïí áüã è ïíüíü ïáðàçíããòãéüíüì ðãñóðñíí. Ííëüçíããòãéè èíãð è òã-ðíó íã èííñòðãííí ýçüèã. Óãéèí íáðàçíí ïíè ñííãòò çã èíðíðèèè ñðíè ññãíèòü èííñòðãííóð èãéñèèó, èó-øã ïííýòü äðãííãòèèó è èíñòðãííãã.

Â

Í ïíëüçã ïçíãããòãéüíüò äíéóíãíóãéüíüò èàðòèí, èííðíðã ïðããéããããò èãæãüé äòíðíé èãíãè èãããéüííãí èèè ñíóòíéíãíãí òãéããéãã èðãýí ðãøèòü ðýã äãæíüò ïðíãéãí.Â