

# Ḑáàèèè èñííëüçíâáíèý èàḑâàḑèíáíâúõ ñáḑâèñíâ

Áçííæííñòú ñýéíííèòú íà óñèóááò ñíóóíèéíáíáí òáèááèááíèý äéý íííáèò ñòàèà ḑâðàðùèì èííóèüñíí. Éííá-íí, áñèè ḑáíáá áú íá ííèú áñá-ḑááíí ñýéíííèòá.

Â

Ḑáñèááḑ íóæíí áóááò íáḑáíáñòḑíèòú. Éàḑâàḑèíáíâúá íèàòòíḑíú, ýóí èíáííí òíò ḑáíí, èíòíḑúé ííçáíèýáò ííèó-èòú ñíóóíèéíáíá òáè íèçèèì óáíáì. Ýòà áçííæííñòú íáóñèíáèáíà òáì, -òí ñáíà íèàòòíḑíà çáèóíááò ííèüçíâàòáèüñèèà èàḑòú, à ííòí íáḑááááò ñèáíàè ñ è íí äéý íááí.

Â

Íḑíááñòè íáḑáíáñòḑíèéó ḑáñèááḑà íííáóò íà ñáíé íèàòòíḑíá. Ííæíí áíñíèüçíâàòüñý èíñòḑóèèéáé, ííæíí ííḑíáíáàòú ñáííó, ííæíí íáú áñèè ííæíí ñýéíííèòú çíá-èòáèüíòð ñóííò èàæáúé íáñýò.

Â

Éàḑâàḑèíáíâúá íèàòòíḑíú ííýáèýðòñý èàæáúé ááíú, ñèèèèíí óæ áúáíáíúé áèçíáñ. Çáèḑúáàðòñý ííè óíæá áíáíèüíí -áñòí á€" áú ñáíéòèè ñí ñòíḑíú èíííáíèè ñíóóíèéíáíáí òáèááèááíèý.

Â

Íí-áíó íá ḑáááèèḑòðò íà ḑíñò èíèè-áñòáà ýòèò ñáḑâèñíâ íòèèèèèüíúá èíííáíèè? Óóò áñá íḑíñòí, èí áúáíáí, ííòíó -òí èàḑâàḑèíáí