

Íí÷áío áùíáðëè ìàíííóú?

Óñeúðáá íðí ìàíííóíá, èàæáúé ÷áéíááé ñðàçó æá ìðááñðàáëýáð ñááá ìíáó÷èð ðáñðeðíííúð æeáíðíúð áúñíðíé á òðè ìáððá, ñ áóñ áíðíçáëèè ááñeðáéíèá ìðíñðíðú Ñáááðííé Ááðííú, íá áíýñú ìeéíáí è ìe÷ááí. Èíáííí òàeáý èàððeíá, ìðááñðàáð ñðááíáñðàðeñðe÷áñ

Â

Íí ìí÷áío-òí ìeèòí íá ìðááñðàáëýáð ñááá áíeúíúð, áíeíáíúð, ñeááúð è áeá ìáðááeèãàðpùèðñý æeáíðíúð, eçí áñáð ñeè ñíáðáueð óñ

Â ñááðá ìíñeááíeð íáó÷íúð eçúñeáíeé ìíáíáíáý èàððeíá ì÷áíú áàæá ááðíýóíá. Ííñóáeòá ñàìe: íáñðáíáððóíúá ì÷áððáíeý eñeííááíúð ýáeéíñú ìæðíáñðááííá ñeðáúeááíeá.

Ó÷áíúá íáíáððáeèèè ìá ðáéííí ìíçáííeá ìñðáíeíá eñeííááííáí ìàíííóá ìeðóáeúé è ìeíñeèè ó÷áñðíé, èíòíðúé ìíá áúðú òíeúeí ìñðáòí÷íú ñáðú, çíúð ìðíáeáíàð ñí ñeáeáòí. Â íáðá áðáíý 90 ìðíóáíóíá eðááé, èíáðpùeð ðáéíúá (òáðáeèeáeúíúá) ðááðá ìíeááðò, áàæá íá áíñ áóeáðá ðàçeè÷íúð ìáððáíeé ìðááíeçíá.

Íáíðeíáð, èíñðe ìeæéíáí ìðááeá ñíeíú íá ìíáóð çàðááðááòú èèè ñðáñðàðòñý ðáéíúá ìíçáííeè. Íðe÷eíé ìíáíáíúð ìàðíeííeé áúááðò ó Ò÷áíúð çáeíòáðñííáeé áííðíñ ìáñeíeúeí ÷áñòí áñððá÷áðòñý ìíáíáíáý áíííáeéý á ñðááá ìàíííóíá Ñáááðííáí ìíðý, è ìíe ìá÷áeè ìáñeáá

Äëý ñðááíáíeý ó÷áíúá eçó÷eèè èíñðe 21 ñeíííá ìáðááí áðáíáíe è eèøú ó íáííáí eç ìeð ìeàçáeíñú òáðáeèeáeúííá ðááðí.

Íí ìáíeð ìáeáííóíeíáíá ìíáíáíáý áíííáeéý ýáeýáðñý ñeááñðáeáí ìáððáíeý ðàçáeðeý ìeíáá ìá ìá÷áeúíúð ñðíeáð ááðáíáííñðe. Â ìáðá ýáeéíñú ìæðíáñðááííá ñeðáúeááíeá. Â áíçííáí, ÷òí eíáeè ìáñòí áñá áúðáíáðá÷eñeáííúá ìðe÷eíú.

Â òáeíí ìí ìðááñðàáeéáíeýí ó÷áíúð èàððeíá ñeéááúáááðòñý ñeááóðpùèí ìáðàçíí. Èçíáíýðpùeéñý èèeíàð ðàçááeèè áðááeú íáeðáíeý á ááíáðe÷áñeèò áàðeáíóíá, áúðàçeðáeéñý á ñíeæáíeè ñííííáííñðe ìàíííóíá ìðíeáíñóíýðú ìááàðeáíúí òáeðíðáí áíáðíáé ñðááú á èe