

Íí÷áío áùíáðëè àìííòù?

Óñeúøáá íðí àìííòíá, èàæáúé ÷áéíááé ñðàçó æá íðááñòááëýáò ñááá ííáó÷èð øáñòeòíííúð æeáíðíúð áùñíðíé á òðè íáððá, ñ áóñ áíðíçáèèè ááñeðáéíèá íðíñòíðú Ñáááðííé Ááðííú, íá áíýñú íeéíáí è íe÷ááí. Èíáííí òàeáý èàððeíá, íðááñòááò ñðááíáñòáðeñòe÷áñ

Â

Íí ñí÷áío-òí íeèòí íá íðááñòááëýáò ñááá áíeúíúð, áíeíáíúð, ñeááúð è áeá íáðááèeáàðpùèðñý æeáíðíúð, eçí áñáð ñeè ñíáøàùeð óñ

Â ñááòá ñíñeááíeð íáó÷íúð eçúñeáíeé ñíáíáíáý èàððeíá í÷áíú áàæá ááðíýóíá. Ííñóáeòá ñàìe: íáñòáíáððóíúá í÷áðòáíeý eñeííááíúð ýáeéíñú íæðíáñòááííá ñeðáùeááíeá.

Ó÷áíúá íáíáðóæeèè íá øáéííí ñíçáííeá ñòáíeíá eñeííááííáí àìííòá íeðóáeúé è íeíñeèè ó÷áñòíé, èíòíðúé ííá áúðú òíeúéí ñòáòí÷íú ñáðú, çíúð íðíáeáíàð ñí ñeáeáòí. Â íáøá áðáíý 90 íðíóáíòíá èðááé, èíáðpùeð øáéíúá (òáðáèeèeúíúá) ðááðá ñíeááðò, áàæá íá áíñ áóeáòá ðàçeè÷íúð íáðóøáíeé íðááíeçíá.

Íáíðeíáð, èíñòe íeæíááí íòááeá ñíeíú íá ííáóð çàðááðááòú èèè ñðáñòáðòñý øáéíúá ñíçáííeè. Íðe÷eííé ñíáíáíúð íàðíeííeé áúááðò ó Ò÷áíúð çàeíòáðáñííáèe áííðíñ íáñeíeúéí ÷áñòí áñòðá÷áòñý ñíáíáíáý áíííáeéý á ñðááá àìííòíá Ñáááðííáí ííðý, è ííe íá÷àèè íáñeáá

Áëý ñðááíáíeý ó÷áíúá eçó÷eèè èíñòe 21 ñeíííá íáðááí áðáíáíe è èeøú ó íáííáí eç íeð íeàçàeíñú òáðáeèeáeúííá ðááðí.

Íí íáíeð íáeáííòíeíáíá ñíáíáíáý áíííáeéý ýáeýáðñý ñeááñòáeáí íáðóøáíeý ðàçàeðeý íeíáá íá íá÷àeúíúð ñòíeáð ááðáíáííñòe. Â íáøá ýáeéíñú íæðíáñòááííá ñeðáùeááíeá. Â áíçííáí, ÷òí eíáèè íáñòí áñá áùøáíáðá÷eñeáííúá íðe÷eíú.

Â òáeíí ñí íðááñòááeáíeýí ó÷áíúð èàððeíá ñeèááúááòñý ñeááòðpùèí íáðàçíí. Èçíáíýðpùeéñý èèeíàð ðàçááèèè áðááeú íáeòáíeý á ááíáðe÷áñeèò áàðeáíòíá, áúðàçeèáøeéñý á ñíeæáíeè ñííñíáííñòe àìííòíá íðíeáíñòíýòú íáááòeáíúí òàeòíðáí áíáøíáé ñðááú á èe