

À ÑØÀ ñíçãáí ïáðâúé áéíðíáíò

Ðíáíóíñòðíáíéá - àéòéáíí ðàçáèááðóàÿñÿ ïòðàñèü. Áíá ïò áíáá ðíáíòü ñòáííáÿòñÿ áñ, áíèáá ðàçáèòüè è ïííáíòóíéòèííáèüíüè, íá ñ èóðáòéè íá èóðáòéó, ðàçáííáíðü èáóò è íá àéòéáííé ÿéñíèóàòáòéè áíááúò ðíáíòíá, èíòíðüò ïíæíí áóááò èñííèüçíááòü ïðè áíáííüò. Íá òàè áááíí á Ààøèíáòííá ïðíèçíøèá ááíííñòðáòèÿ ïáðáíáí á ïèðá áéíðíáíòá. Ìàøèíá ñááèáíá èç ááááòáòè áíñüè èñéóññòááííüò ÷áñòáé òáèá. Ó Óðÿíèá (à èíáííí òàè ááí çíáóò) áñòü ïí-èè, áèàçà, èááèèá. ñóóáñòáá.

Ó-áíúá áíáíðÿò, ÷òí áí ñíçãáíèÿ ïàñòíÿúááí ÷áèíááèá ïíèá àúá áàèáéí, áááü íóæíí áíñííçãáòü áíèíáííé ïíçã, ÷òí íá ñááíáíÿøíèé áá

Éóáá èíòáðáñíáá áúèí áú óçíáòü, è ÷áíó æá, ñíáñòááííí, ÿòè ðàçðááíòéè ïðèáááóò á èòíáá? Ñòíèò ïáíííèòü, ÷òí áúèí áðáíÿ, èíá ïèñáòáèé-òáíòáñòíá. Áíèæáí èè ÿòíò ñèó÷áé ñòáòü èñéèð÷áíèáí? Íá òí ïááíèüíí ïðèòíáèò ñðæáò "Óáðíèíáòíðá" èèè ÷ááí-òí á ÷. Íá áúèááò èè áñ, ÿòí ÷áèíáá÷áñòáó áíèíí? Íá ïðèááááò èè è ïáíííðááèííé èáòáñòðíòá? Èèè, ïáíðíòèá, ñíçãáíèá áéíðíáíòíá ñòáíáò áúòü ñíáñòááííí ÷áèíááèíí? ×òí òíááá?

Ñááíáíÿ ïü ïíæáí òíèüèí ááááòü è ñòðíèòü ïðááííèíæáíèÿ. Èñòèíó ïíèáæáò èèøü áðáíÿ.