

Â ÑØÀ ñíçãáí ìáðâúé áéíðíáíò

Ðíáíóíñòðíáíéá - àèòèáíí ðàçáèááðóàÿñÿ ìòðàñèü. Áíä ìò áíáà ðíáíòó ñòáííáÿòñÿ áñ, áíèáá ðàçáèòóìè è ìííáíòóíèòèííáèüííè, ìá ñ èóðáòèè ìá èóðáòèó, ðàçáííáíðó èáóò è ìá àèòèáííé ÿéñíèóàòàòèè áíááúò ðíáíòíá, èíòíðóò ìíæíí áóááò èñííèüçíááòó ìðè áíáííúò. Ìá òàè áááíí á Ààøèíáòííá ìðíèçíøèá ááíííñòðáòèÿ ìáðáíáí á ìèðá áéíðíáíòá. Ìàøèíá ñááèáíá èç ááááòàòè áíñííè èñéóññòááííúò ð-áñòáé òáèá. Ó Óðÿíèá (à èíáííí òàè ááí çíáóò) áñòó ñí-èè, áèàçà, èááèèá. ñóóáñòáá.

Ó-áíúá áíáíðÿò, ð-òí áí ñíçãáíèÿ ìáñòíÿúááí ð-áèíááèá ñíèá àúá áàèáéí, áááú ìóæíí áíñííçãáòó ñíèíáííé ìíçã, ð-òí ìá ñááíáíÿøíèé áá.

Éóáà èíòáðáñííá áúèí áú óçíáòó, è ð-áíó æá, ñíáñòááííí, ÿòè ðàçðááíòèè ìðèáááòò á èòíáá? Ñòíèò ìáíííèòó, ð-òí áúèí áðáíÿ, èíá ìèñáòáèáé-òáíòáñòíá. Áíèæáí èè ÿòíò ñèó-áé ñòáòó èñéèð-áíèáí? Ìá òí ìááíèüíí ìðèòíáèò ñðæáò "Óáðíèíáòíðá" èèè ð-ááí-òí á ç. Ìá áúèááò èè áñ, ÿòí ð-áèíáá-áñòáó áíèíí? Ìá ìðèááááò èè è ìáíííðááèííé èáòáñòðíòá? Èèè, ìáíðíòèá, ñíçãáíèá áéíðíáíòíá ñòáíáò áúòó ñíáñòááííí ð-áèíááèíí? ð-òí òíááá?

Ñááíáíÿ ìú ìíæáí òíèüèí ááááòó è ñòðíèòó ìðááííèíæáíèÿ. Èñòèíó ñíèáæáò èèøú áðáíÿ.