

Iðioà çà óãeãðíäi

Iðeieit aáeñoáey. Eiaííí óãeãðíä íáðaçóáò ííæãñoái níãæíáíeé, íá ínííáá eíðíðúð òíeúeí è ííæã áíçíeéíóòú æeçíú íá Çáíeá. Eiaí òeie-ãñeíe ýáíepòeé óãeãðíäííããðæàúeð níãæíáíeé íá íáðæé íeáíáðá ííýáeéèñú íáðáúá, ñaiúá íðeieòeáíúá òíðíú æeáúð íðáíe

×ðáçáú-æeíí ííeáçíí æey áúýñíáíey íðíeáíú íðíeñóíæãáíey æeçíe íá Çáíeá òñòáííæeòú íðeðíáó áí æeííæe-ãñeéð òeííá eóííúð íðáíe
Á

Áúá çááíeáí áí ííñúeéè íá Eíóíó ààòííàðe-ãñeéð ñòáíeéè è áúñáæeé íáðáúð eíñíííááòíá ó-áíúð áíeííáæeá íðíeáíá: áñòú èè íá íáðæé

Á

Iðááò íá ýòíò áííðíñ ñeóæeé áú ííàðáðæãáíeáí eéè, íáíáíðíð, ííðíááðæãáíeáí áúãæeíóòúð ðáíáá æeííóáç, Óæé, ñòíðíííeéè íá íðáíe
Iðeðíáeííæé íáááýeèñú íáíáðóæeòú íá eóíííe ííááðóííñòè òíðý áú ñeááúá Á«ñeááúÁ» æeçíe á òíðíá íðeieòeáíáeøeð ááeòáðeé.

Iðááíe-ãñeíá áúáñoái áíeæíí ííáááòú íá ííááðóííñòú Eíóíú eç eíñíe-ãñeíáí íðíñòðáíñoáá. Níðáæé ííñeáíóáá áñæeáííe á€" íáðáíð
ñóúáñoáiíáíey? Eiaáòñý èè òæé íáçúáááííá Á«íáðáðeíñeíáÁ» á€" Á«eóíííáÁ» íðááíe-ãñeíá áúáñoái á eíðáííúð eóííúð íðíááò
B -áí æá áæeí?Á

Áíeðóá Eíóíú íáð àòííñòáðííe íáíeí-èè. Íáðáíðeòú íá íáðíííe ñeíðíñòè áðáçàðòñý á Eíóíó. B ðáçóeúðàðá ñeéúííáí íáðáíe-ãñeíáí ó

Á

Eðííá òíáí, íðááíe-ãñeíá áúáñoái ííááðóááòñý çááñú ííñòíýíííó ðáçðóøeðæeúíííó áíçááeñoáep ðáæeàòeé ðáçeé-ííáí òeíá - ííe
áúáñoáá èèè Á«òóá-éáÁ» ááí á eíñíe-ãñeíá íðíñòðáíñoái.Á

Íííeíí -óæáðíáííáí íðááíe-ãñeíáí áúáñoáá, íá Eíóíá, íeáçúáááòñý, áñòú níáñòááííá, Á«íáðáðeíñeíáÁ» íðááíe-ãñeíá áúáñoái, è

Çàðáíáá áííóñeáý íæeíá nííááðæáíeá íðááíe-ãñeíáí áúáñoáá á eóííúð íðíááð, ó-áíúá íñíááíí òúàðæeúíí áíðíáeèèñú è ááí áíæeé
ñáíúá íáíæeááííúá ñeó-àè çááðýçíáíey eóííúð íáðaçóíá çáííúí íðááíe-ãñeíèí áúáñoái.Á Ho éæeéá æá íðááíe-ãñeéá níãæíáíeý

Iðe íááðáááíeé ñáúøá 900 áðááòñíá eç íeð áúááeyáòñý óãeáeèñeúé áaç. B íáðaçóáð íáíáðóæáíú áðáðeò, èæeúðeò, ææeáçííeé
íeæeéèè áúáñoá, òáðáeòáðííúð æey íáðòè èèè áá íðíeçáíáíúð.Á

B íá-æeá ñòàòúè óííeíæeíñú íá Á«áíðeíðíúðÁ» íáááæááð íáíáðóæeòú íá Eíóíá íáðòú. Ííáòò èè ááííúá, ííeó-áííúá ó-áíúíè í eóííí
óñeíáeé á€" íæeé-eá áíáú, æeçíe (íðíáóðeðóðúáé íðááíe-ãñeíá áúáñoái) è, íæeííáð, ííóñeáíeá íòááeúíúð ó-áñòeíá íáááñííáí ò
áíðp-èð ñeáíóáá è áaçíá. Áey óáey è òíðòá, íáíðeíáð, èááeí áíeáçúáááòñý æeíááííá íðíeñóíæãáíeá óãeãðíä: ííá íeðíñeííí òíð
íáðíáeéè ýeáíáíóíá, óíáñeááíáííúð íò æeáííáí áúáñoáá.

Á

Íáíáeí íá òæé áááíí ðíæeèèñú ííáúá íáóeé á€" íæeáíáeííáíðeíeý è ííeáeóeyðíáý íæeáííóíeíáey. Íæeáíáeííáíðeíeéè íáíáðóæeéè á ííñ
Óæeèí íáðaçíí, áúáñoái íáðòè ñáíí íæeííáð çááíáíðeéí í ñáíáí íðíeñóíæãáíeé.Á Áúá ñíáñáí íááááíí áíáíðeéíñú í ñóúáñoáiíáíeé íá

Á

Óæeá-áíííñòú èáááé íáíðááíe-ãñeíáí íðíeñóíæãáíeý á ñáíá áðáíý áááeá á çááeóæááíeá áææá òæeííá íáñòeòííáí áíæeèèñeíáí áñ

Άαρόηείαί, ααεúíáεøάά εçó÷áíεά Ęóíú è τεάíαò ηίεία÷ίέ ηεñòáíú (íñíaáíí γòáεòεάίíá ñ ññúúρ ααòñáòε÷áñεεò αñáðáóíá) ηίçá