

Ýeáeòðíí, íðìòíí, íáeòðíí è íáíííáí eñoòðeè

Èaè è áíeüøeíñoòá íaó-íúò íòeðúòeè, íòeðúòeèp ýeáíáíòàðíúò ÷-ãñoèò íðáãøãñoáíáeè áíeáeè òðóá íáñeíeüèèò ïíeíeáíeè eññeáá

Ááíáæàíeíí Òðáíeèeíí á 1749 áíáò áúeí áúááeíóòí íðááííeíæáíeá í ìàòàðeáeüííñoè ýeáeòðe-ãñoáà. Òðáíeèeí òáááðæáàè, ÷-òí ýeáeòðe-ãñoáà».Á

Èíááíí Òeòòáð á 1801 áíáò áúááeíóè òáíðeð í ááeáíeè ýeáeòðe-ãñeíáí çàðýáà íà ÷-ãñoèòú. Ýòà òáíðey áúeá ðaçàeòà á òðóáá ýeáeòðíeèòà).Á

Á

Áæíðäæ Ñòííáé á 1891 áíáò eñííeüçíáàè òáðíeí «ýeáeòðíí» áey íáííáæáíòííáí eííà, çàðýá èíòíðíáí ñàí ðàññ-èòàè áãñýòüð áíáá

È ñááíáíýøíáíò ïíýòeð «ýeáeòðíí» ó-áíúá íðeáeèçeèeñü ñ íòeðúòeèáí 1859 áíáò Þeèóñíí Ìeðeáðíí èàòíáíúò eó-áé (ïíòíe ýeáeòðe-ãñoáà 1895 áíáò èí áúeí áíeàçáíí, ÷-òí èàòíáíúá eó-è ãñoù ïíòíe íòðeòàòáeüíí çàðýæáííúò ÷-ãñoèò.Á

Áíáeèeñeèí ó-áíúí Áæíçáòíí Áæíííí Òíííííí á 1895 áíáò íà-eíááòñý eçó-áíeá íòeèíáíeý èàòíáíúò eó-áé á ìááíeòíúò è ýeáeòðe-ãñoáà íáííáí eó-è íðáãñoááeyðò ñíáíe ÷-ãñoèòú àòííá ááúãñoáá, eíáðüeá ìãñò á òñý-ó ðaç íáíúòøð ìãññú àòííá áíáíðíáá. Íðe-áí

Çà ñáíe eññeááíáíeý Òííííí á 1906 áíáò áúeí óáíñoíáí Ííááeáãñeíe íðáíeè ï òeçeèá. Íãñíòðý íà íðáeèeáeüíúá eçññeáíeý, íðíáíá eíáííí Òíííííó íðeíeñúáàðò íòeðúòeèá ýeáeòðííá.Á

Íòeðúòeèá íðíòíá ñáýçáíí ñ eññeááíáíeýíe ñòðíáíeý àòííá Ýðíáñòà Ðaçáðòíðáà, ðááíòááøááí íáeíòíðíá áðáíý ïíá íà-æeíí Òííííá á

Á 1909 áíáò Ðaçáðòíðá íà-æè eññeááíáíeý ñòðíáíeý àòííá. Èíñoðòíáíòíí eññeááíáíeý áúeè áúáðáíú àeüòà-÷-ãñoèòú, íòeðúòeèá òáíðeè Òííííá, àòíí íðáãñoááeyè ñíáíe «íeðíá ñ eçñíí», ááá ðíeü eçñíá eñííeíýeè ýeáeòðííú, ïíáðóæáííúá á ïíeíæeòáeüíí çàðýæáíí ýeáeòðííá á àòííá, ÷-òí ááeí áú íðáãñoááeáíeá í ñòðíáíeè ñáííáí àòííá.Á

Ðaçóeüòàòú ïíúòíá áúeè íáíæeááííúíe. Ííe ïíeàçáeè ïí-òe áãñíðáíýòñoááííá íðíòíæááíeá àeüòà-÷-ãñoèò ñeáíçü òíeüáó. Òíeüeí íá íáeè-èè çíá-èòáeüííáí ñáíáíáíáí íðíñoðáíñoáá á ááúãñoáá. Ááeáá ïí íðááííeíæeè ñóúãñoááíáíeá íeíòíúò ïíeíæeòáeüíí çàðýæáíí

Á 1911 áíáò Ðaçáðòíðá íðááeíæeè ííááeü àòííá, íòeè-íòð íò ííááeè àòííá Òííííá. Íí òáíðeè Ðaçáðòíðáà, ïíeíæeòáeüíí çàðýæáííú ñeñoáííe ííááeü áúeá íaçááíá «íeáíáòàðííe».Á

Á 1919 áíáò Ðaçáðòíðá íðíááe ýeñíáðeíáíò ïí áííááðæeðíáeá àeüòà-÷-ãñoèòáíe àòííá açíòà. Á eáíáðò ñ ñeèüíí ðaçðýæáííúí áíçá ñáðíeñoúí òeíeíí. Ðááeñoðàòeý ïííááíeý òýæáeüò çàðýæáííúò ÷-ãñoèò, íðíðááøeð ñeáíçü òíeüáó íà ýeðáí, ðááeñoðeðíáeèñü òáeèáòú ïíýáeáíeá áñíúøáè íà ýeðáíá. Èçíáíáíeáí ðãñíòíýíeý íò òíeüáè áí ýeðáíá óááeíñü òñoáííáeòú íðeáeèçeòáeüííòð áeèíó ñ

Ðaçáðòíðá çàðeèñeðíááè ïíýáeáíeá òáeèò æá ÷-ãñoèò íðe ýeñíáðeíáíòáò ñ áðóáeíe áaçáíe. Íí íðááeíæeè íaçááòú íáíáðóæáííúá èíòíðíe ýáðí áíeæíí ñíááðæàòú íáeòðáeüíúá íðíòíí-ýeáeòðííúá íàðú, ïíeó-eáøeá íaçááíeá íáeòðííú. Áeííòáçà íà áúááðæeáàèè è íòeàçúááòñý íò ñáíeò íðááííeíæeáíeè è íðááeíæeè íñoúãñoáeòú eññeááíáíeý á ýóíe íáeáñoè íáñeíeüèeí ñáíeí ó-áíeèáí áí áeá

Áíeáá áãñýòeá eáò ó-áíúá íúòáeèñü áíeàçáòú ñóúãñoáíáíeá íáeòðáeüíúò ÷-ãñoèò. Á 1932 áíáò íðe áííááðæeðíáeá àòííá ááðe íáíáeí íà òeèñeðíááeèñü ñ-àò-èeíí Ááeááðá. Ííe íà eíáeè çàðýáá. Íðíáíeæáý eññeááíáíeý, xáááeè ýeñíáðeíáíòáeüíí áíeàçáe, ÷-