

# Íáíðááàì íæeüá è ðááí÷eá ìíáúáíey

Äey íáíðááà àáoíiañoáðñeëð, äãðææé, ÑÓÍ è òæ äæeá, á oíáá ðááíòú ñíæðááðñý áíeüøíá eíeë÷ãñoáí òðááíðáíííáí ìãñeá è äðóæeð æeáíá áíðp÷á - ñíàçí÷íúð ìàòáðeæeíá, eíðíðúá íáíáóíæeíí óeëeçeðíáàòú eëe ðáááíáððeðíáàòú. Á òæeëð ìíáúáíeyð eääæeüíúì äãðeáíòíí äey íáíðááà ñòáíáò

Äey íáíðááà àáoíiañoáðñeëð, äãðææé, ÑÓÍ è òæ äæeá, á oíáá ðááíòú ñíæðááðñý áíeüøíá eíeë÷ãñoáí òðááíðáíííáí ìãñeá è äðóæeð æeáíá áíðp÷á - ñíàçí÷íúð ìàòáðeæeíá, eíðíðúá íáíáóíæeíí óeëeçeðíáàòú eëe ðáááíáððeðíáàòú. Á òæeëð ìíáúáíeyð eääæeüíúì äãðeáíòíí äey íáíðááà ñòáíáò òáíeíááý íøeá, eíðíðáý ðááíðááò íá òðááíðáííí ìãñeá. Eæ òííeëáí ííáóð eñííeüçíáàòúñý ðáçeë÷íúá ìíðíðíúá è òðáíñíeññeíííúá ìãñeá. Óí ãñoú eñ÷áçáðò òíðíæeáíú ñáýçáííúá ñ óeëeçeðáeæe òðááíðáíííáí ìãñeá è òðeíáðáòáíeáí áíðíæeð òííeëáíúð æeæeíñoæe äey òáíeíáíe íøeë. Á ðáçóeüòáòá, ñðíe çá eíðíðúe íeóíeðñý òáíeíááý íøeá, ðááíðáðpúáý á òæeëð ìíáúáíeyð, ìíeó÷eðñý í÷áíú eíðíðeëí.

Áíeüøíá òðeíáíáíeá á ñòðíeðáeüñoáá è òðííøeáíííðe ìíeó÷eëe òáíeíáúá æeçáeüíúá íøeë, eíðíðúá ñíííáíú á eíðíðeëe òðííæóóíe áðáíáíe òðíðáòú áíçáóð á ìíáúáíeá, íæeááðò áíeüøíe ìíííðòú, ýeíííe÷íú á ðãñóíáá ýeæeððíýíáðæe, eíðíðáý eñííeüçóáðñý äey òðeáááíey á äæñòæeá àáòíáðeëe è ááíòeëýðíðá. Eæ òðáæeí, ìíííðòú æeçáeüíúð òáíeíáúð íøeá íáðíæeðñý á òðááæeð 19 - 60 eÁò, òðe ýòí òððááeáíeá òííeëáá ñííðááeyáò òð 2 eëððíá á ÷áñ.

Äey íæeëüð ìíáúáíeë ñ òðíðæe ááíòeëýðeæe (ñeëää, ñòðíeðáeüíúá íáúáeðú), ìæíí eñííeüçíáàòú òáíeíáúá æeçáeüíúá íøeë òðýííáí äæeñoáey, òæ eæe òðíáóeðú áíðáíey òðe ðááíðá ýóíe íøeë ñíæeæáðòñý ñ íæãðáòúí áíçáóóíí è ìíáááðò á ìíáúáíeá. òðíááòðeáòú ìíáúáíeá òðe eñííeüçíááíeæ æeçáeüííe íøeë òðýííáí äæeñoáey íáíáóíæeíí òíðíðí è ñáíáðáíáíí, òæ eæe ýòí òðááíðáðpúááò eëñeíðíáíá áíeíáíeá è ñòáíæeðñý eñòí÷íeíí eëñeíðíáá äey íááñíá÷áíey ñòááeëüííe è ááñíáðáíeííe ðááíòú áíðáeíe.

Á ìíáúáíeyð, äáá ìííòíýíí ðááíðáðò eðæe, íáð áíçííæííðe íááñíá÷eðú eá÷ãñoááíðòð ááíòeëýðeð eëe òðíááððeááíeá ìíáúáíey, ìíæíí eñííeüçíáàòú æeçáeüíúá íøeë ñ íáíðýíúí äæeñoáeáí, eíðíðúá ñíáúáíú ñíáðeæeüíúí áúííðíáíí äey òáíáá òðíáóeðíá ñáíðáíey çá òáððeðíðeð ìíáúáíey. Á eðíáá, á ðááí÷áá ìíáúáíeá ìíááááò ÷eñòúe íæãðáòúe áíçáóó.

Ìíáúáíey, äáá ìííòíýíí íáðíæeðñý áíeüøíá eíeë÷ãñoáí eðæe (ñòáæeííú, áíeçæeü, áýðííðòú), è eíðíðúá íáíáóíæeíí íáíðááàòú íøæáðòñý á ñíáðeæeüííe òáíeíáíe íøeá, á eíðíðíe eñííeüçóáðñý òðeðíáíúe áaç á eá÷ãñoáá òííeëáá. Çá ñ÷áò eñííeüçíááíey ñíáðáíáíúð òáóííeíæe á òðíðáññá ðááíòú áaçíáíe íøeë äãðáíðeðóáðñý ìí÷e ìíeííá ñáíðáíeá òííeëáá (áaç), á ýòí eðáeíá áææíí òðe eñííeüçíááíeë ýòíáí òðííeðáeüííáí äãðáááòá á ìíáúáíeyð ñí ñeááíe ááíòeëýðeæe. E, eðíá óíáí, òðeðíáíúe áaç ýæeyáðñý íáíeí eç ñáíúð ýeíeíæe÷íúð æeáíá òííeëáá.