



Íó à ààeüøá êðeáíøeííí-øàòóííay ñòáíà ñáyçúáààò ïðøáíú-áúòáñíeòáeü è íáíáðáíó (èèè ðááí-èé ïðøáíú) íà íáííé íñe áðàúáíey, -

Áú, íáíà áàæíay áàòàeü íà êíòíðóp íóæíí íáðàòeòú áíeíáíeá çàèèp-áàòñý á òíí ÷òí ðááí-èé ïðøáíú

íòñòà,ò ìò

áúòáñíeòáeü íà 90 áðàáóñíá ïí òíáó áðàúáíey áàeáàòáeü (ó íáñ íà ðeñóíeá èàè áú ìíáèè çàíáòeòú áðàúáíeá ïðíeñóíeò ïðíeá -

Áàeáàòáeè Ñòeðeéííá ðàçááeyðòñý íà 3 òeíà: Àeüòà, Ááòà, Áàíìà:

Â

Âñ, ýòí áúèè ïðeíáðú íeçeíðáííáðàòóðíúò áàeáàòáeé, ïññíýðeò ïðeíoeí ðááíòú. Ìðíúøeáííúá Ñòeðeéííe êíòíðúá èñííeüçópòñý á ðaçíúò óáeyò, ìò ááíáðàòeè yeáeòðíyíáðáèè, áí áíáíðyò, áàeæáíey ïíáíáíúò eíáíe áúáeyayò ñíááðøáíí ïí-áðóáííó. Íí ïðeíoeí áñááàá ìòà,òñý òáí æá - íááðáà è íøeáæáíeá çàíeíóóíáí íáúàíà áíçáóòà, à áú, èó-øá áíáíðíáà èèè áàeèy.

Â çàèèp-áíeè áàáááíey íáñeíeüeí eçíáðàæáíeé ïññíýðeò ïðeíoeí ááeñoáey áàeáàòáeü Ñòeðeéííá.

àeüòà òeí:

άαα οέι:

αααα οέι:

Α ατò ιαεαίυεεé Νòεθεεία ιεεαεαααò ñâîáé ðááíòíé εάεíε-òí ÷εí íà ιαòθεíñéíé ιεαα.

Α οαé íà ιθαεεεéá áυαéγáεò áαοòá οεí ñ ðííáε÷áñêèì ιαòáεçíìì, ñàìíò οαεóρ ñááεαοú ááñύìà ιðíáεáìαοè÷íí, íí áéγ íáυááí ðαçáεοéγ íοæíí εìαοú ιðáαñοáεáíεá.

Α  
{mospagebreak title=Íεçεíòáìíáðáοóðíύá ιíááεè}

Íεçεíòáìíáðáοóðíύá ιíááεè ááεáαοáéγ Νòεθεείαα  
Íεçεíòáìíáðáοóðíύá - çíá÷εò ðááíòáρπυεá íà ιεíεìáεúííé ðαçíεοá οáìíáðáοóð, ιáæáο íáððáααáíé ÷áñοúρ ááεáαοáéγ è  
íεεαεααáíé. Óáεòε÷áñêè, γòá ðαçíεοá ιíæáο ñíñοááéγòú áñááí íáñéíεúêì áðááóñíá. Α ÷áì áυ ιíæáοá εááêì óáááεòòñγ íà  
íñííáá ñεááορπυεò οíòíáðáοεé, ááá ιíááεú ááεáαοáéγ ðááíòáαò ìò οáíεá ÷áéíáá÷áñêéé ðóεé, οáì æá ιíεαçáí γéáεòðííύé  
áðááóñíεé, óεáçúááρπυεé οáìíáðáοóðò ιáæáο áíðγ÷áé è ðíεíáííé ñòíðííé ιíááεè.

Áæéíñοááííá, íááí ιðεçíαοú, ñááεαοú οαεóρ ιíááεú ñàìíò εðáεíá ñεíæíí, ááεáο ì÷áíú òí÷íé ιíááííεè ááοáεáé,  
íñíááíí ìáðú áεεüçá - ιíðøáíü.



