





Нóаіа ðеñ. 6 оаðаеòаðіа аёý ааіаðаòіðіуò оñòаііаіе ñ ііеіаеуіуі іаіðýааіеаі 28 аіеуò. А уóіе ñòаіа іаііòеа аіçаóаааіеý аеёп аіçіееаpуеò іðе ðааіòа ааіаðаòіðіе оñòаііаеё, ÷òі аеааііðеуòіі ñеаçúаааòñý іа іаааеііñòе ðааіòу ііеòіðіаіаіеёіауò уеаіаіòа

А

Ðаçеñòіð 13 ñеóаеò оаі аа оаёýі, ÷òі е еііòðіеуіаý еаііа а ñòаіа ðеñ. 5, о.а. іааñіа÷еааò оааðаііа аіçаóаааіеа ааіаðаòіð

А

Іа ааòііаеёýò ñ аеçаеуіуіе ааеаòаеýіе ііааò іðеіаіуòñý ааіаðаòіðіаý оñòаііаеа іа ааа оðіаіý іаіðýааіеý 14/28 А. Аòіðіе о оðаіíòіðаòіðіі-ауіðýіеòаеуіуе аеіе (ОАА), еае уóі ііеаçаі іа ðеñ. 4.

А

А ñеñòаіа іа ааа оðіаіý іаіðýааіеý ðааóеуòіð ñòааеёеçеðòаò оіеуеі іаðауе оðіааіу іаіðýааіеý 14 аіеуò. Аòіðіе оðіааіу аіçі

А

А іаеіòіðуò ааіаðаòіðіуò оñòаііаеаò çаðóааеііаі е іòа÷аñòааііаі іðіеçаіаñòаа ðааóеуòіð іаіðýааіеý ііаааðаеааò іаіðýаа

А

Нóаіа уаеýаòñý ііаеòеаоеае ñòаіу ðеñ. 5, ñ оñòаіаіеаі аа іааіñòаòеа - ðаçðýаа аеёóіоёуòіðііе ааòаðае ðааóеуòіðа іаіðýаа  
Іа уóіе аа ñòаіа (ðеñ. 7) ііеаçаі аіііеіеòаеуіуа іеа÷і ауіðýіеòаеý, ауііеіаііа іа ñòааеёеòðіаò, еіòіòуа а ііðіаеуіі ðааеіа ðа

А

Ðаçеñòіð R, еае ауеі ііеаçаі ауòа, ðаñòеðýаò аеааііñòе÷аñеа аіçііаіíñòе ñòаіу. Уóіò ðаçеñòіð аііауа оаðаеòаðаі аеу ааі  
еіòіòуò, іíаааіі уííñеіе е аіаðеааіñеіе ðеðіаіе, ðаñòеðýаòñý, ауііеуòпòñý іі ñòаіа ðеñ. 8. А уóіí ñеó÷аа ñòаіа ааіаðаòіðіе  
аеёóіоёуòіðіе ааòаðае іа оаіу аіçаóаааіеý ааіаðаòіðа іðе іаðааіòаpуаі ааеаòаеа ааòііаеёý е оіðааеаіеý еаіііе еііòðіеý

А

Іа аòіа ðааóеуòіðа ііааò ііаааòуñý іаіðýааіеа ааіаðаòіðа ееё аеёóіоёуòіðііе ааòаðае (іóіеòеð іа ðеñ. 8), а еііааа е іаа уó

А

Еііа÷í, ñòааеёеòðіí 12, çауеуаpуеё іò аñіеаñеіа іаіðýааіеý аіііеіеòаеуіуа іеа÷í ауіðýіеòаеý, а оаеаа ауііеіаіеа ауіðýіеòае

А

Іаеіòіðуа ðеðіу іðеіауòпò аеёп÷аіеа еііòðіеуііе еаііу ÷аðаç ðаçааеёòаеуіуе аеіа, а а ñòаіаò ðеñ. 5, 7 аеёп÷аіеа аа еааò ÷а  
аò÷еёí оаііаðаòоòу уеаеòðіеёòа, іа еіааò аіііеіеòаеуіуа ауаіау аеу ааі іíаñіаеіаіеý.

А

Ааіаðаòіðу іа аіеуòеа ауòіаіуа оіеё іíаóò еіаòу іаðаеёаеуіуа аеёп÷аіеа аеіаіа ауіðýіеòаеý. Аеý çауеòу оаіае ааіаðаòіðіе