

Nõáìà òèðèñòíðííáí òíðááéáíey ááèãàòáèái ìñòíyíííáí òíèà

Nõáìà òèðèñòíðííáí òíðááéáíey ááèãàòáèái ìñòíyíííáí òíèà

Â

Òèðèñòíðííáí ÝÍ ìñòíyíííáí òíèà èñííèyçóðòñy áey íáðáíeyííá ñ øèðíèè àèàíçííí ðááóèèðíááíey ñèíðíñè, íáíáíáèííñè íáðáíè-íÁÑÒ èèái 4ÍÍ (4ÍÒ).

Â

Çàíèíóòàý ÑÀÐ ñ íòðèòáòáèyííé íáðáííé ñâyçyð ì ñèíðíñè è íáèèáéííé ì òíéó íááñíá-èáááò áúñíèóð æáñòèíñòú íáðáíè-áñèè

Â

Ñèèíáúá óáíè ðáááðñèáííáí òèðèñòíðííáí íðáíáðçííááòáey ÒÍ ñíñòíyò èç ááóð ááíòèèúíúð áðóí (Ò1, ÒÇ, Ò5) è (Ò2, Ò4, Ò6), óð

Â

Çááàðúáá íáíðyæáíèá U3 ìíáááòñy íá óçáè ñðááíáíey ñ àèíáíúí íáðáíè-èòáèái Á302, éóáá ìíáááòñy òáèæá íáíðyæáíèá íáðáííé òèðèñòíðáíè, áúóíáííá íáíðyæáíèá ÒÍ è, ñèááíáòáèyíí, ñèíðíñòú áðáíáíey ÁÍÒ.

Â

Íáíáíáèíáý æáñòèíñòú íáðáíè-áñèèð ðáðáèòáðèñòèè áí áñáí àèàíçííá íááñíá-èáááòñy æáñòèíé íòðèòáòáèyííé íáðáííé ñâyçy è òíðáæáàðúáá òíèííáðáíè-áíèá, -òí íááñíá-èáááò íóñè ÝÍ ñ íáèçíáííúí òíèíí ýéíðy, ðááíúí òíéó óíðá (1,5 - 2ÍÍ), è íàèñèíáèyíóð ò