

Ḑañ÷áò ìùííñòè äâèãàòáëé äëý ìãòíðí-èðàòèíáðàìáííí ò è èðàòèíáðàìáííí ðáæèìá ðááíòù

Ḑañ÷áò ìùííñòè äâèãàòáëé äëý ìãòíðí-èðàòèíáðàìáííí ò è èðàòèíáðàìáííí ðáæèìá ðááíòù

Â

Äëý ìãòíðí-èðàòèíáðàìáííí ðáæèìá ðááíòù.

Â

1. Ìí íáãðóçí÷íé äèãðàììá ìðããäëýðò ñðãáíð ìùííñòù ḐÑḐ.
2. Áúáèðàðò äâèãàòáëü, ììèíáëüíáý ìùííñòù èíòíðíí íá ìáíüðá ñðãáíé ìùííñòè.
3. Ìðããäëýðò ýéãèãèáíóðò ìùííñòù ḐÝ (èèè ÌÝ) .
4. Ýéãèãèáíóðò ìùííñòù (ììáíò, òíè) ìãðãñ÷èòùáàðò äëý áèèæàéøãã ñòáíãðòííí çíá÷áíéý ÌÁÍÍ:

Â

Â Â Â Â Â Â Â Â

Â

5. Ìí èàòèíáðò áúáèðàðò äâèãàòáëü ñ ììèíáëüíé ìùííñòùð ḐÍ ìðè ÌÁÍÍ òàè, ÷òíáú PHâ%÷P.

6. Áúáðáíúé äâèãàòáëü ìðíáãðýðò ìí ìãðãðóçí÷íé ñííííáííñòè.

Â

Äëý èðàòèíáðàìáííí ðáæèìá ðááíòù.

Â

Äëý ýòíí ðáæèìá èñííèüçòðòñý äâèãàòáèè èðáííáíí òèíá ñ ìðíáíèæèòáëüííòùð 15, 30, 60 è 90 ìèí, äëý èíòíðòó óéàçúáàðòñý

Â

Â ýòíí ðáæèìá ìãòó èñííèüçíáàòùñý è äâèãàòáèè, ðãññ÷èòáííúá ìá äèèòáëüíúé ðáæèìá ðááíòù. Äâèãàòáëü áúáèðàðò çáíèæáííí

Â

Â Â Â Â Â Â Â Â

Â

Óíè äâèãàòáëý á èðàòèíáðàìáííí ðáæèìá ðááíòù, äííóñòèíúé á òá÷áíèá áðáíáíè òKP:

Â

Â Â Â Â Â Â Â Â

Â

ããã b = á-tR /Tí, Óí - ìíòíýííáý áðáíáíè ìãðããã äâèãàòáëý, ñ.

Â

Êíýðòèèáíò òáíèíáíè ìãðãðóçèè äâèãàòáëý

Â

Â Â Â Â Â Â Â

Â

Âñèè ìñòíýííúá ìòáðè íàèçáñòíú, òí äéý íìèíàèúííáí ðáæèìà èõ îðèáíðèðíáí-íí îðèíèìàðò ðááíúìè íáðáíáíúì ìòáðýì á áàèáàòáèá

Â

Â Â Â Â Â Â Â Â

Â

Âñèè èçááñòíú ìòáðè Í"ÐÉÐ è Í"ÐÍ, òí ìñòíýííáý áðáíáíè ìðáááéýáðñý èç ìíòííðáíéý

Â

Â Â Â Â Â Â Â Â Òí = tKP / ln[pÒ / (pÒ - 1)], ñ.